

---

# Agir pour changer

---

Comment les Services de Psychologie  
et d'Orientation Scolaires font face aux  
défis de la vie scolaire ?



Responsable de projet : Patrick Wesquet, Educateur  
gradué au CPOS

Avec le soutien du Groupe des Educateurs gradués  
et Claire Russon, Psychologue diplômée au CPOS

Layout : Marie Kozar

© Ministère de l'Éducation nationale de la Formation  
professionnelle

Centre de psychologie et d'orientation scolaires

280 route de Longwy

L-1940 Luxembourg

45 64 64 1

[www.cpos.lu](http://www.cpos.lu)

Édition 2008

ISBN 978-2-87995-990-0

---

# Agir pour changer

---

Comment les Services de Psychologie  
et d'Orientation Scolaires font face aux  
défis de la vie scolaire ?

# Sommaire

**Page 05 Préface du Directeur**

**Page 07 Organigramme des projets**

**Page 09 Promotion d'une culture de paix**

1. Education à la paix (LTC)
2. Médiation scolaire (AL)
3. Communication (AL)
4. « Gewalt und Schulklima »DEFI-SPOS-PROJET (LCD, LTA, LTEtt, LTHAH)
5. Peer-Médiation (LGL)
6. Peer-Médiation (LCD)
7. Peer-Mediation (LRSL)
8. Peer-Mediation (LTAM)
9. Responsabilisation des délégués de classe (LRSL)
10. Code de Vie (LTC)
11. Stage de communication (LTC)
12. ASTM (LTMA annexe Bascharage)
13. Lëtz-Multi (LTMA annexe Differdange)
14. Kléi-Projet (I.) (LTEtt)
15. Kléi-Projet (II.) (LTEtt)
16. « Was ich dir zu sagen habe... » Projet Comenius - SOCRATES (LTEtt annexe Diekirch)
17. Boy's only - Girl's only (LTJB Grevenmacher)
18. Médiation modulaire (LTJB Grevenmacher)

**Page 44 Prévention**

1. Journée de sensibilisation aux toxcomanes (AL)
2. Prévention des dépendances (AL)
3. Roundabout Aids (AL)
4. Roundabout Aids (LCD)
5. Roundabout Aids (LGL)
6. Roundabout Aids (LTC et autres)
7. Gewaltprevention Drogeprevention (LTE)
8. Dr SPommerS (LAML)
9. LEKO-Bausteine (LCD)
10. People's Theater (LCD)
11. People's Theater (LTMA)
12. People's Theater (LTJB et le Centre socio-éducatif de l'État Dreibern)
13. What's what? Drugs'n more (LCD, LTEtt, LTA, LTHAH, LNW)
14. Extra Tour Sucht (LGL)
15. FIT « Emgang mat Steierungen am cours, koer Regelen, kloer Konsequenzen (LTB)
16. Bien être à l'école (LRSL)
17. Mosaik (LTB)
18. Thème à la carte (LTC)
19. Adventure - Week (LTC)
20. Extratour Sucht (LTC)
21. Extratour Sucht (LTEtt)
22. Suchtprävention (LTMA annexe Differdange)
23. Projet d'encadrement des classes de 10<sup>e</sup> (2005-2006) (LTHAH)
24. « Kalen Damp » (LTHAH)
25. Conférences pour parents (LTJB Grevenmacher)
26. Éducation sexuelle des élèves de 8<sup>e</sup> (LTJB Grevenmacher)
27. Questionnaire violence (LTJB Grevenmacher)
28. Prévention drogues, santé affective et sexuelle (LTML)

## Page 100 Santé / bien-être

1. Reuchfrei in 4 Schritten (LTC,LTPS,LNW, LGL, LTJB,...)
2. « Gesunde Ernährung » (LCD)
3. Projekt über die Alzheimer-Krankheit (LCD)
4. Kallima (LAM)
5. Campagne anti-drogue (LRSL)
6. Workshop Drogues (LTHAH)
7. Accueil pour les classe de 7<sup>e</sup> (LTML)
8. Journée d'alimentation saine (LTML)

## Page 116 Apprentissage

1. Techniques d'apprentissage (AL)
2. Hausaufgabenhelfer (LAML)
3. Hausaufgabenhelfer (LTMA annexe Differdange)
4. Club aide (LAML)
5. D'Fieder (LAML)
6. Schüler hellefe Schüler (LGL)
7. Schüler hellefe Schüler (LRSL)
8. Schüler hellefe Schüler (LTML)
9. Schüler hellefe Schüler (LTAM)
10. Le lycée comme laboratoire interculturel (LGL)
11. Formation des délégués de classe (LTC)
12. Covenant players (LTMA, LTNB, LTE)
13. Journée mémoire (LTMA)
14. Léieren léieren (LTMA)
15. Relaxation/Concentration (LTMA)
16. MIKADO „Prévenir l'échec scolaire“ (LTett)
17. Elèves en difficulté (LTett annexe Diekirch, LCD annexe Mersch, LTE, LN)

## Page 150 Action sociale

1. Treff 119 « Jugendtreff fir d'Schüler aus dem LTB (LTB)
2. « Kulturtag » (im Kader von Lëtzt Multi) (LCD)
3. Villa fir Schüler (LTC, LTJB Mamer)
4. Activités pendant la pause de midi (LTMA annexe Differdange)
5. Kreschtfeyer/Schoulfest (LTMA annexe Differdange)

## Page 160 Orientation

1. Organisation des stages d'orientation (AL)
2. Rencontre d'orientation (AL)
3. Matinée d'orientation professionnelle (AL)
4. Matinée des professions (LAML, LMRL)
5. Journée de professions (LGL)
6. Journée de professions (LRSL)
7. Girls'Day- Boys'Day (LGL)
8. Girls'Day- Boys'Day (LTAM et autres)
9. Orientation 4<sup>e</sup> (LGL)
10. Orientation 4<sup>e</sup> (LRS)
11. Orientation 9<sup>e</sup> (LTJB Grevenmacher)
12. Projet interscolaire « après la 9<sup>e</sup> » (LTAM, LTB, LTC, LTML)
13. Foire de l'Étudiant : Suivi individuel (LRSL)
14. Orientation PREPA (LAML)
15. O-Limp (LTAM, LTC, LTML)
16. O-Limp (LTML, LTAM, LTC)
17. O-Limp ( LTAM, LTC, LTML)
18. Campagne de sensibilisation des jeunes à la maladie de Alzheimer (LTJB Grevenmacher)

## Mot de la Directrice

Depuis l'année 2000, le travail des SPOS a sensiblement évolué. Avec l'arrivée des assistantes sociales et des éducateurs gradués, les équipes désormais pluridisciplinaires ont pu élargir le champ d'actions. C'est notamment dans le domaine de la prévention et de la sensibilisation que le travail s'est diversifié et beaucoup de projets ont été initiés dans les différents lycées avec ou sous la responsabilité des SPOS.

Voilà pourquoi en 2006, il semblait évident au groupe des éducateurs gradués de faire le point et d'élaborer un recueil rassemblant tous les projets réalisés des dernières années par les SPOS. En même temps, un autre groupe de travail réalisait le document du « Jahresqualitätsbericht » dans lequel figurait le recensement des projets réalisés à l'aide d'un questionnaire spécifique élaboré par une collègue du CPOS. L'échange entre les différents partenaires a démontré l'utilité d'un tel recueil et la collaboration a permis d'avancer assez vite dans les démarches.

Les objectifs pour la réalisation de ce recueil ont été les suivants :

- Regrouper tous les projets réalisés par les différents SPOS
- Regrouper les projets par thèmes
- Se rendre compte des axes sous-développés
- Mieux informer les directions des lycées, le ministère, les parents d'élèves du travail réalisé par les SPOS

Informer les responsables de l'éducation (ministre, services, parents...) sur les sujets d'actualité et initier ainsi l'échange

L'édition 2008 regroupe 101 projets psycho-socio-pédagogiques répartis en 6 volets différents :

- La promotion d'une culture de paix
- La prévention
- La santé / le bien être
- L'apprentissage
- L'action sociale
- L'orientation

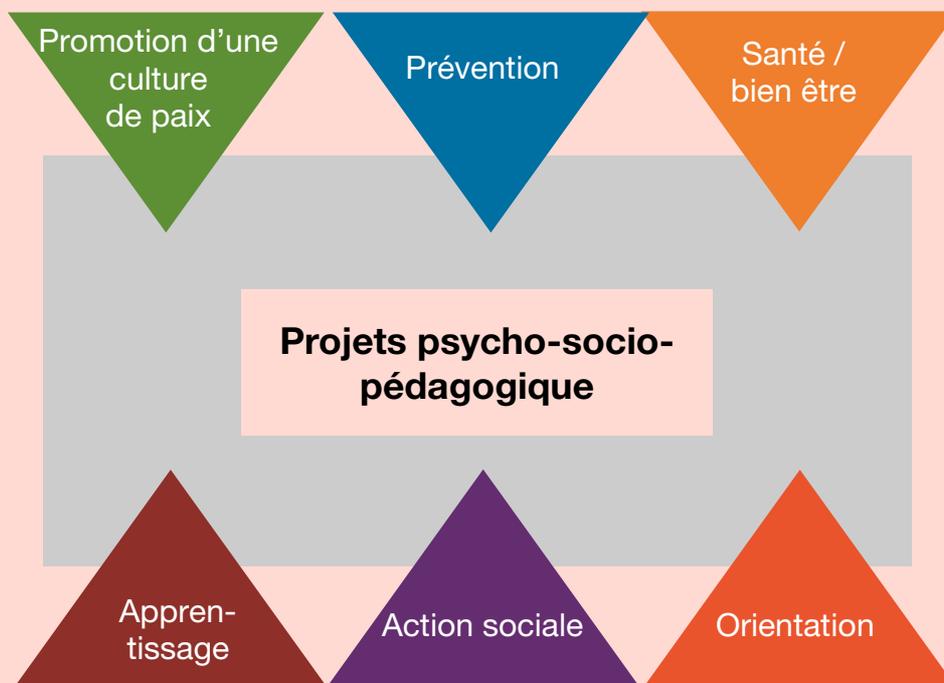
Le format classeur permettra une mise à jour annuelle.

« **Agir pour changer** » pourra servir à chaque initiateur de projet comme un bon outil de travail.

Je vous souhaite à toutes et à tous de trouver dans cette lecture un outil de travail qui saura vous soutenir dans l'élaboration de ces projets

Antoinette THILL-ROLLINGER  
Directrice ff du CPOS

# Organigramme des projets



## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Education à la Paix</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser un espace de parole élèves-SPOS.</li> <li>• Travailler sur le climat en classe et à terme sur le climat dans l'établissement pour mettre en place un espace propice :             <ul style="list-style-type: none"> <li>• à la communication non-violente ;</li> <li>• à la participation et à l'engagement social des élèves ;</li> <li>• à la promotion de la culture de la paix ;</li> <li>• à un changement des attitudes négatives.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Classes de 7 <sup>e</sup> - 8 <sup>e</sup> - 9 <sup>e</sup> MO.
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Mitsch <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu">chantal.mitsch@education.lu</a> Myriam Welter <a href="mailto:myriam.welter@education.lu/">myriam.welter@education.lu/</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Proposition du CPOS d'implanter l'éducation à la paix en tant que projet-pilote, projet soutenu par la direction. Développer l'approche de la communication non-violente en synergie avec le modèle de la médiation par les pairs, développer des méthodes adaptées aux élèves de l'enseignement préparatoire.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction-Régents de classes de l'enseignement préparatoire-Elèves-SPOS.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Présentation du projet aux régents des classes de 7 <sup>e</sup> Mo en début d'année et distribution d'un questionnaire avec attentes des enseignants au projet Education à la paix. Intervention tout au long de l'année à raison de deux interventions chaque semaine à intervalles réguliers tous les quinze jours. Evaluation en fin d'année juin-juillet avec les régents impliqués et avec les élèves. Projet répétitif et qui a été développé en fonction de l'évaluation (changements apportés en 2006/2007) et du développement des projets existants au sein du lycée.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Consultante externe : Mme Monica Fernandes, spécialiste en transformation civile des conflits.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Projet englobant les principaux acteurs scolaires et s'inscrivant dans la durée (classes de 7 <sup>e</sup> -9 <sup>e</sup> ).
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Non - difficulté à établir des canaux de communication entre les différents acteurs scolaires, manque de temps d'où poursuite de l'éducation à la paix uniquement en 7 <sup>e</sup> par conséquent peu d'impact du projet au niveau du climat dans l'établissement Cf. rapport narratif SPOS-Consultante externe.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ? <b>Quelles conclusions ?</b>	Public-cible : évaluation en séance par les élèves et les régents, SPOS-CPOS-consultante externe :autoévaluation,..... Cf. point – résultats.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Modèle: communication non-violente Marshall Rosenberg, concept du relationnel et ses 5 dimensions (relation avec soi-même, avec les autres, avec son entourage social et la communauté,...). Littérature : Acti-jeunes, Guide à l'intention des élèves et du personnel scolaire, Jeunes en Santé Qualité de la vie en classe, Bibliothèque nationale du Québec, 1998. Cultivons la paix au quotidien, Manuel d'éducation à la paix, Pax Christi Luxembourg, Edition 2006.
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	Livret d'activités – Education à la Paix .
<b>Coordinateur/trice du projet</b>	Chantal Mitsch, éducatrice graduée, LTC

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Médiation scolaire</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Développer des compétences sociales, instaurer une communication plus respectueuse entre élèves, améliorer l'ambiance en classe et trouver ensemble des solutions en cas de conflits
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves des classes « à conflits », surtout classes de 6 <sup>e</sup> mais également autres classes (p.ex. 2 <sup>e</sup> )
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Antoinette Thill-Rollinger <a href="mailto:antoinette.thill@education.lu">antoinette.thill@education.lu</a> Marie Colleaux Tél: 26046152 <a href="mailto:marie.colleaux@education.lu">marie.colleaux@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Nécessité de ce type de projet en raison de difficultés relationnelles entre élèves, conflits entre professeurs et élèves
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du SPOS et certains enseignants pour feedback.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Dépend de la classe, en moyenne deux séances de 2 heures (dans un laps de temps de deux semaines environ)
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Dans certains cas personnes externes ayant une formation en médiation ou éducateur gradué du CPOS.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs sont généralement partiellement atteints (dépend des classes)
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	Feed-back enseignants, SPOS, élèves et intervenants externes
<b>Quelles conclusions ?</b>	Résultats parfois insatisfaisants : un suivi plus long et approfondi est nécessaire, la collaboration avec les enseignants s'impose  la participation d'un intervenant externe est favorable.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Conception et participation à la réalisation de ce type de
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	diverses
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Marie Colleaux, psychologue à l'Athénée de Luxembourg Antoinette Thill-Rollinger

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Communication</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Favoriser la communication, l'expression des émotions et des valeurs personnelles, le renforcement de l'estime de soi, la mobilisation des ressources individuelles ainsi que le développement des compétences sociales telles que l'écoute et le respect de l'autre.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Toutes les classes de 6 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Antoinette Thill-Rollinger <a href="mailto:antoinette.thill@education.lu">antoinette.thill@education.lu</a> Marie Colleaux Tél: 26046152 <a href="mailto:marie.colleaux@education.lu">marie.colleaux@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Difficultés relationnelles entre élèves, mauvaise ambiance, exclusion de certains élèves
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Les membres du SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Une séance unique de deux heures par classe
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Photo langage
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Les membres du SPOS  Il s'agit d'une sensibilisation. En cas de conflits entre élèves, plusieurs séances sont nécessaires (à médiation).
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	diverses
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Marie Colleaux, psychologue à l'Athénée de Luxembourg Antoinette Thill-Rollinger

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>“Gewalt und Schulklima” DEFI-SPOS-PROJET</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général : <b>Gewaltfreie Schule</b> = leistungsstarke Schule = Schule, wo sich die verschiedenen Parteien wohl fühlen  Objectifs opérationnels : <ul style="list-style-type: none"> <li>• -Sensibilisierung der SchülerInnen zum Thema</li> <li>• « Gewalt und Wohlfühlen »</li> <li>• konkrete gewaltpräventive Handlungen</li> <li>• geschlechtsspezifische Aktionen zur Gewalt-Prävention</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	DEFI: « Dikrecher an Ettelbrécker FormatiounsInstitutur » LCD, LTA, LTEtt, LTHAH
<b>Public cible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cycle inférieur de 3 lycées (LCD, LTA, LTEtt) principalement classes de 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup>)</li> <li>• cycle moyen du LTHAH</li> </ul>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Carole Hilbert: <a href="mailto:carole.hilbert@education.lu">carole.hilbert@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Da das Thema « Gewalt in der Schule » vor ein paar Jahren oft Schlagzeilen machte, sahen einige Sozialarbeiterinnen und -pädagoginnen ihren Auftrag darin, in ihren jeweiligen Schulen Aktionen zur Gewaltprävention zu starten. Es wurde zuerst eine Umfrage in den 4 Schulen durchgeführt, die auf die reelle Situation hinwies. Dann wurde ein Konzept mit konkreten Handlungen erstellt.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SchülerInnen der 8ten und 9ten Klassen bzw. der 10ten und 11ten Klassen</li> <li>• SPOS-Mitglieder</li> <li>• verschiedene LehrerInnen</li> </ul>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités: 2. Trimester: Aktion « Flyer und Plakate »</li> <li>• 3. Trimester: Forumtheater bzw. interaktives Theater (IMPULS, People's Theater), Aikido</li> <li>• sonst: Elternabende</li> <li>• projet répétitif</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SCRIPT: Finanzierung und Begleitperson
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Es gab noch kein Projekt, das Mitglieder der SPOS der 4 Schulen miteinbezog. An allen Schulen gab/gibt es jedoch Projekte, die Gewaltprävention als Ziel haben; so kann dieses Projekt also als Ergänzung angesehen werden.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Ja, die gesetzten Ziele wurden weitgehend erreicht, auch wenn man nicht messen kann, welche genaue Wirkung die einzelnen Aktionen bei den SchülerInnen haben. Über 1000 SchülerInnen nahmen an der Aktion "Flyer und Plakate" teil, ein paar Hundert konnten durch das Forumtheater viel dazu lernen. Jedoch hat das Projekt es leider nicht geschafft, von der ganzen Schulgemeinschaft angenommen und weitergeführt zu werden.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Keine spezifische Ausbildung notwendig
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Die Evaluation wurde teilweise mit den SchülerInnen, aber größtenteils in der DEFI-SPOS-Gruppe und mit ihrer Begleitperson durchgeführt. Das Hauptproblem ist und bleibt das der Sichtbarkeit und damit der Anerkennung. Außerdem muss man sich fragen, ob die Schulen solche Projekte zur Zeit wirklich wollen oder ob sie nur als Alibi gelten? Den SchülerInnen gefällt es wohl, jedoch bekommen sie auch mal vorgeworfen, dass sie nur Schulstunden verlieren würden, die da sind, um was "Anständiges" zu lernen.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Theoretisch ja, praktisch muss man sich natürlich mit mehr Schulen zusammen finden.
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Supervisor für die DEFI-SPOS-Gruppe
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Resultate der Umfrage
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	LCD: Carole Hilbert: AS, Monique van Toledo: EG LTA: Martine Schumacher: AS, Esther Morelle: Psy

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Peer-Médiation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Prévention de la violence Projet Peer
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Proposition de la part du SCRIPT Importance d'un tel projet au sein de l'école
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, professeurs, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Recrutement d'élèves prêts à faire une formation Projet répétitif
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SCRIPT
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Médiation par des pairs
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Objectifs non atteints : très peu de médiations faites. Elèves ne se rendent pas spontanément à la Peer-Médiation, mais sont envoyés par le SPOS ou les profs.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Elèves formés
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	Par SPOS et SCRIPT
<b>Quelles conclusions ?</b>	Trop peu de médiations
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Script
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Peer Mediation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Contribuer à un meilleur climat social au sein du lycée <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer les compétences sociales des élèves</li> <li>• Proposer des alternatives aux sanctions ou mesures disciplinaires</li> <li>• Permettre à des élèves anxieux de se confier à des pairs au lieu d'adultes</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique de Diekirch
<b>Public cible</b>	Elèves du cycle inférieur du régime technique et classique
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Schroeder, Maggy Dockendorf <a href="mailto:chantal.schroeder@education.lu">chantal.schroeder@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.lcd.lu">www.lcd.lu</a> , rubrique élèves

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le projet est né dans le cadre du projet d'établissement « L'école, un lieu de vie et d'apprentissage » .
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, personnel psycho-éducatif du SPOS et professeurs
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formation pour futurs élèves médiateurs tous les ans à différents moments (3 week-ends)</li> <li>• Encadrement continu des élèves formés</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Service National de la Jeunesse, SCRIPT
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Dans ce projet, les élèves sont responsabilisés à prendre eux-mêmes en main les conflits qui ont lieu entre les pairs, donc une part active leur est demandée. Les élèves en question sont des volontaires et peuvent s'engager dans des activités sociales à l'intérieur mais aussi en dehors de l'école.
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	La demande des médiations se fait attendre. Il est difficile de mesurer l'effet sur le climat social au LCD, vu qu'il y a beaucoup de facteurs qui y prennent part. Nous nous sommes donné d'autres objectifs et avant tout celui de nous adresser directement aux élèves (ex par des interventions en classe).
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui : plusieurs jours de formation organisés par le SCRIPT
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Film
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Evaluation par Jean-Paul Nilles, Kommunikationswissenschaftler (SCRIPT).  Les médiations sont encore rares. Nous nous sommes tournés vers d'autres objectifs en nous adressant directement aux élèves par des interventions en classe (discussions sur le Film Peer mediation, sur les solutions aux conflits. Préparation d'une séance « Faires Streiten » , intervention à réaliser par les élèves médiateurs. Elaboration de matériel de publicité, conférences,.. pour parler d'un sujet anxiogène, la violence.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le SCRIPT et le SNJ
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Organisation de réunions d'échange sur ce projet entre les SPOS
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Le modèle existe depuis longtemps à l'étranger
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Film tourné au LCD sur une médiation Elaboration d'une brochure
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Chantal Schroeder, psychologue , LCD Maggy Dockendorf, professeur, LCD

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Peer Mediation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• former des élèves à la médiation et à la réalisation d'un projet pour d'autres élèves</li> <li>• responsabiliser les élèves</li> <li>• améliorer le climat à l'école</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Georgette Grein <a href="mailto:georgette.grein@education.lu">georgette.grein@education.lu</a> Jutta Ruhmann <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Projet proposé par le SCRIPT et le SNJ
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Élèves, membres du SPOS, enseignants, parents d'élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Tous les ans : <ul style="list-style-type: none"> <li>• sensibilisation des classes de 7<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> à la médiation</li> <li>• recrutement de nouveaux médiateurs motivés à faire la formation requise</li> <li>• suivi et formation continue interne des médiateurs</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Accompagnement : SCRIPT et SNJ
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Projet par les élèves et pour les élèves
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Le rythme scolaire (horaire aménagé) ne laisse pas toujours le temps aux élèves de réaliser un tel projet. La médiation étant une gestion de conflits encore peu connue, il faudra du temps pour lui donner sa place dans la vie scolaire quotidienne.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	Par les élèves, les coaches et des coaches externes.  Projet difficile à implanter dans l'école, peu de soutien de la part des enseignants.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le SCRIPT, le SNJ et le lycée
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Livres de référence sur la médiation
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Livres, dépliant, vidéo, brochure
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Georgette Grein, éducatrice graduée, LRSL

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Peer Mediation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	L'objectif général du projet est d'améliorer le climat au lycée par la lutte contre la violence et le développement des relations positives entre les individus. Le projet vise à responsabiliser les élèves à la gestion des conflits, à activer la recherche de solutions non-violentes et à encourager un esprit de coopération et d'entraide mutuelle.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique des Arts et Métiers
<b>Public cible</b>	Elèves, enseignants
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Sonja Kaiser <a href="mailto:sonjakaiser@gmx.net">sonjakaiser@gmx.net</a> / Tél: 467616-210
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le projet, qui s'inscrit dans la palette des ressources psychosociales de notre établissement, a été introduit par les membres du projet FORUM. Il a débuté en 1998-1999 avec la mise en place d'une formation pour une dizaine d'élèves offerte par un membre du SPOS. Durant les années suivantes d'autres groupes d'adolescents ont été formés, en collaboration avec le SCRIPT, par une pédagogue diplômée, tandis que les médiateurs en fonction ont bénéficié d'une supervision assurée par un membre du SPOS, un enseignant et un accompagnateur externe.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Peers, coaches, tous les élèves concernés, régents-tuteurs et enseignants demandeurs et membres du SPOS.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Recrutement des élèves médiateurs en octobre : les coaches du projet passent dans toutes les classes des cycles moyen et supérieur et y exposent les grandes lignes du projet ainsi que les modalités de la formation. Après la formation, les nouveaux médiateurs sont accompagnés par des professionnels du lycée. A cet effet, tous les membres sont invités
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Les professionnels du SCRIPT. L'accompagnateur externe du projet est Monsieur Jean-Paul Nilles, diplômé en sciences de la communication et superviseur. Des réunions entre les coaches et M. J.-P. Nilles ont lieu 3 fois par an.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Favoriser le rapprochement entre élèves de différents âges.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs ne sont que partiellement atteints : des difficultés sont apparues quant à la motivation des élèves, sans doute dues au fait que très peu de demandes de médiation ne leur ont été adressées. Néanmoins on peut dire que la motivation est revenue depuis 2 à 3 mois car les coaches se sont engagés sur la voie d'autres actions menées par les élèves médiateurs (participation à la fête scolaire, jeux de rôle et d'animation, rédaction d'un article pour le Close-up du LTAM, création d'une affiche).
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ? <b>Quelles conclusions ?</b>	L'évaluation du projet se fait régulièrement entre les coaches du projet et la personne de contact au SPOS. Il importe que les responsables du projet s'engagent sur la voie d'autres manifestations à mener auprès des élèves afin de maintenir la motivation des jeunes médiateurs. Les coaches sont d'avis qu'il serait intéressant de combiner les actions du projet avec celles d'un autre projet, et de présenter, par exemple, un jeu sur la gestion des conflits durant une heure de tutorat.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Gewalt in der Schule, Mainz : Weisser Ring; Pubertät: Die wilden Jahre, Focus Schule, Nr.3 Mai/Juni 2006; Jugend und Gewalt, eine Konzept-und Projektidee für Jugendhäuser, Dossier thématique SNJ
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Sonja Kaiser, psychologue diplômée au LTAM

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

Nom du projet	Responsabilisation des délégués de classe
<p><b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contribuer au bien-être de chaque élève et à la bonne entente entre tous</li> <li>• Favoriser l'apprentissage et l'épanouissement des élèves par un climat caractérisé par le respect d'autrui, la tolérance et la citoyenneté</li> <li>• Développer les compétences sociales des élèves</li> </ul>
<p><b>Lycée(s) concerné(s)</b></p>	<p>Lycée Robert-Schuman Luxembourg</p>
<p><b>Public cible</b></p>	<p>Élèves des classes de 7e</p>
<p><b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.</p>	<p>Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a> Paul SCHUMACHER, professeur-orienteur Georgette GREIN, éducatrice grad. <a href="mailto:georgette.grein@lrsl.lu">georgette.grein@lrsl.lu</a> Martine RICHARD, enseignante <a href="mailto:martine@richard.education.lu">martine@richard.education.lu</a> Jutta RUHMANN, enseignante <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a></p>
<p><b>Adresse www</b></p>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Initialement expérience concrète très positive dans une classe; puis généralisation de cette approche de responsabilisation par son application tout particulièrement aux élèves de 7e
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Délégués des classes de 7e</li> <li>• Mmembres du SPOS</li> </ul>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif débutant en début d'année scolaire après l'élection des délégués de classe
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Non
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Apport d'une aide concrète aux élèves dans la dynamique de l'apprentissage de la vie en groupe en considérant que la motivation de l'élève dépend en grande partie des facteurs socio-affectifs nourris entre autres par la communauté sco-
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Cette initiative a trouvé un écho très favorable auprès de nos élèves et répond à un besoin réel.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Ils sont accompagnés et conseillés par les membres du SPOS.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	Membres du SPOS  L'action ayant fait ses preuves mérite d'être continuée et étendue à toutes les classes du cycle inférieur. Nous projetons en outre de faire participer les élèves de 6 <sup>e</sup> au projet SNJ « Klasse fannen sech » dès la rentrée 2007/08.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de frais supplémentaires
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Aspects théoriques sur la communication et les relations sociales
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. Georgette GREIN, éducatrice grad. Martine RICHARD , enseignante

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

Nom du projet	Code de Vie
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	- Promouvoir le bien-être à l'école • respect des autres • respect de soi • respect de l'environnement - Prévention de conflits - Interventions en cas de conflits - Initiation de nouveaux projets (formation des délégués, médiation, ...)
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Toute la population scolaire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Mitsch <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu/">chantal.mitsch@education.lu/</a> Joëlle Keipes <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a> Tél.: 47 38 11 289
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.ltc.lu">www.ltc.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Début en 1999 lors d'un séjour pédagogique à Mondorf, création d'un groupe qui s'occupe des relations humaines au LTC. Initiateur : Patrick Wesquet
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, membres du SPOS, enseignants, élèves, ...
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités au cours de toute l'année scolaire</li> <li>• Interventions en classe sur demande</li> <li>• Organisation d'une semaine de projets</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Collaboration avec services externes lors de différentes activités (semaine de projets, formations, ...)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Groupe de travail à l'école actif pendant toute l'année. Peut s'adapter aux situations de conflits qui se présentent à l'école.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Dans beaucoup de classes des « Codes de Vie » sont établis. Travail continu d'information et de sensibilisation Nouveaux projets mis en place : <ul style="list-style-type: none"> <li>• accueil des élèves au début d'année (Welcome-Kit, petit déjeuner, ...)</li> <li>• formation des délégués</li> <li>• médiation</li> </ul>
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui (formation continue individuelle ou en groupe)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Dossier Code de Vie
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Jusqu'à maintenant pas d'évaluation systématique.
<b>Quelles conclusions ?</b>	Journée de réflexion avec Monsieur Winfried Krieger (Uni Landau) en 2003
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	LTC
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Wir werden eine Klassengemeinschaft, Verlag an der Ruhr Miller: Sich in der Schule wohlfühlen, 5. Aufl. 1992 Korte: Sozialverhalten ändern, aber wie?, 1996
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Dossier Code de Vie <a href="http://www.ltc.lu">www.ltc.lu</a>
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Letty Reichling, assistante sociale SPOS/LTC Joëlle Keipes, éducatrice graduée LTC Chantal Mitsch, éducatrice graduée

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Stage de communication</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>A travers des activités, jeux et exercices adaptés à la classe le projet essaie d'atteindre les objectifs suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apprendre les compétences sociales élémentaires</li> <li>• Développer la coopération dans le groupe</li> <li>• Améliorer des capacités de communication</li> <li>• Respecter l'autre</li> </ul> <p>La communication et la coopération sont les facteurs élémentaires qui décident sur le bon fonctionnement d'un groupe.</p> <p>Le bon fonctionnement d'une classe influence également les possibilités de travail pour l'enseignant ou le régent qui l'encadre.</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Elèves des classes du cycle inférieur
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Nancy Holtgen tel : 473811-299 <a href="mailto:nancy.holtgen@ltc.lu">nancy.holtgen@ltc.lu</a> ; Joelle Keipes tel : 473811-289 <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a> Chantal Mitsch tel : <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu">chantal.mitsch@education.lu</a> ;
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.snj.lu">www.snj.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SNJ
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves des classes du cycle inférieur
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Stages de deux jours offerts aux classes du cycle inférieur en début de l'année scolaire.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SNJ, Adrien Promme
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	La classe apprend à se connaître en dehors du cadre scolaire.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui Réactions positives des régents des classes
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Divers, en correspondance avec l'activité
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	Pas d'évaluation systématique
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le stage est financé d'une part par les élèves et d'autre part par l'école (transport).
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wir werden eine Klassengemeinschaft, Verlag an der Ruhr</li> <li>• Activités et Jeux de coopération divers</li> </ul>
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	SNJ, Centre Eisenborn
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Nancy Holtgen LTC éducatrice graduée Joëlle Keipes LTC éducatrice graduée Chantal Mitsch, éducatrice graduée

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>ASTM</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer la confiance en soi</li> <li>• Favoriser la tolérance envers cultures</li> <li>• Favoriser la dynamique de groupe dans les classes</li> <li>• Utiliser un autre moyen que la langue parlée pour s'exprimer</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Bascharage
<b>Public cible</b>	Les élèves du régime modulaire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a> , Feiereisen Laurent
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	L'ASTM nous a contacté dans l'objectif d'organiser des activités avec les classes du régime modulaire afin de les sensibiliser aux difficultés des pays du Tiers Monde.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants des classes participantes
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	2 heures par semaine pendant 1,5 trimestres. 2 présentations à la fin de l'année scolaire.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	ASTM
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Faire la connaissance d'une culture différente sans utiliser les moyens d'enseignements traditionnels.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Expérience positive pour les élèves. Leur confiance en soi est renforcée. Les élèves peuvent se faire une idée au sujet des pays du tiers monde.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Le matériel didactique est apporté par l'ASTM
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	SPOS, ASTM. Les enseignants doivent aussi s'intéresser à l'activité sinon la motivation des élèves diminue. Il faut prévoir une salle assez isolée pour ne pas déranger les autres classes.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	DVD, photos.
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée SPOS LTMA

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>LËTZ-MULTI</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objectif du projet : faire la connaissance de toutes les nationalités représentées au sein de la classe.</li> <li>• Intégration des élèves</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Differdange
<b>Public cible</b>	Les élèves de la classe d'accueil
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	A la suite d'une discussion avec la classe d'accueil, les élèves ont raconté qu'ils ne connaissent guère le Luxembourg; d'où l'idée d'un projet présentant ses différentes facettes.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Geiben Christiane, enseignante et régente de la classe.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Pendant une année scolaire Projet répétitif 2 excursions par trimestre,
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Service National de la Jeunesse
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs sont atteints. A travers diverses excursions et discussions, les élèves se sentent mieux intégrés dans leur classe et au Luxembourg.
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) <b>Quelles conclusions ?</b>	SPOS et régente de la classe
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SPOS et SNJ
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Photos
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée SPOS LTMA

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

Nom du projet	<b>KLÉI – PROJET (I.)</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général: <b>prévention de la violence</b>  Objectifs opérationnels : <ul style="list-style-type: none"> <li>• parrainage d'élèves de 7<sup>e</sup> par des élèves plus âgé(e)s</li> <li>• médiation par les pairs</li> </ul>
Lycée(s) concerné(s)	Lycée Technique d'Ettelbruck
Public cible	<ul style="list-style-type: none"> <li>• classes de 7<sup>e</sup> (public cible principal)</li> <li>• classes de 10<sup>e</sup>, 11<sup>e</sup>, 12<sup>e</sup></li> </ul>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Danièle Speller <a href="mailto:daniele.speller@education.lu">daniele.speller@education.lu</a> Carole Mathay <a href="mailto:carole.mathay@education.lu">carole.mathay@education.lu</a>
Adresse www	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	1997: suite à une conférence sur le modèle « Konfliktlotsen-Patenmodell », quelques enseignant(e)s engagé(e)s ont essayé d'instaurer un tel projet au LTett, afin de répondre aux demandes de prévention à la vio-
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Equipe Kléi (partie du SPOS + enseignant(e)s engagé(e)s), élèves, régents + enseignants des classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités : <u>septembre</u>: Accueil positif des élèves de 7<sup>e</sup> <u>octobre/novembre</u>: journées de socialisation avec les classes de 7<sup>e</sup> et leurs parrains respectifs <u>1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> trimestre</u>: formation en médiation par le SNJ <u>toute l'année</u>: offre de médiations, réunions avec les médiateurs pour s'entraîner à la médiation</li> <li>• projet répétitif</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SNJ : Mme Monique Collé SCRIPT : anc. Mme Pascale Petry, maintenant: Mme Astrid Schorn
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Avant, il n'y a pas eu de tel projet, même similaire, au LTett.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, la prise de conscience sur le thème de la violence a eu lieu. Le parrainage ne fonctionne qu'en partie; les parrains ont parfois de grandes difficultés à être autonomes et à prendre la responsabilité qu'ils devraient. La médiation n'est pas beaucoup utilisée; il n'existe pas de réflexe chez les enseignant(e)s ni chez la direction à se servir de la médiation en cas de conflits entre jeunes.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	formation de « coaches en médiation » auprès du SCRIPT
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• évaluation en partie par les élèves, par les enseignant(e)s des classes de 7<sup>e</sup> et par l'équipe du Kléi-Projet</li> <li>• évaluation également en partie avec un superviseur/ accompagnateur</li> </ul> <p>Il est très difficile de faire connaître un tel projet à la communauté scolaire et de faire accepter les avantages qu'il lui apporterait.</p>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui, mais plus facile avec la participation d'enseignant(e)s engagé(e)s
<b>Qui finance le projet ?</b>	LTett, SNJ, SCRIPT (et participation des élèves pour les journées de socialisation)
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rapport d'activités</li> <li>• film</li> </ul>
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	cf: Personne de contact

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>KLÉI – PROJET (II.)</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général: <b>prévention de la violence</b>  Objectifs opérationnels: <ul style="list-style-type: none"> <li>• -parrainage d'élèves de 7<sup>e</sup> par des élèves plus âgé(e)s</li> <li>• -médiation par les pairs</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique d'Ettelbruck
<b>Public cible</b>	classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Danièle Speller <a href="mailto:daniele.speller@education.lu">daniele.speller@education.lu</a> Carole Mathay <a href="mailto:carole.mathay@education.lu">carole.mathay@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	cf: Kléi-Projet (I.) Après certaines expériences, les responsables du projet ont décidé qu'il vaudrait mieux essayer de former des élèves plus jeunes à la médiation, afin de faire connaître la médiation dès le début du cycle inférieur. Le parrainage n'a plus fonctionné, faute d'élèves vraiment engagé(e)s.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Equipe Kléi (partie du SPOS + enseignant(e)s engagé(e)s), élèves, régents + enseignants des classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Activités : <ul style="list-style-type: none"> <li><u>septembre</u>: Accueil positif des élèves de 7<sup>e</sup></li> <li><u>octobre/novembre</u>: journées de socialisation avec les classes de 7<sup>e</sup> et leurs parrains respectifs</li> <li><u>1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> trimestre</u>: formation en médiation par le SNJ</li> <li><u>toute l'année</u>: offre de médiations, réunions avec les médiateurs pour s'entraîner à la médiation</li> </ul> </li> <li>-projet répétitif</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SNJ : Mme Monique Collé SCRIPT : anc. Mme Pascale Petry, maintenant : Mme Astrid Schorn
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	cf: Kléi-Projet (I.) Avec deux autres lycées, nous avons décidé de former nous-mêmes nos élèves à la médiation afin d'avoir avec ces derniers un contact plus rapproché et donc plus aisé.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	cf: Kléi-Projet (I.) L'encadrement des élèves de 7 <sup>e</sup> est aussi pris en charge par l'équipe Kléi, ce qui est plus efficace et plus facile à gérer. La formation en médiation par l'équipe Kléi s'est très bien déroulée. Par contre, la médiation n'est à peine utilisée d'avantage.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formation de « coaches en médiation » auprès du SCRIPT</li> <li>• formation de « Train the trainer » également auprès du SCRIPT</li> </ul>
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	cf: Kléi-Projet (I.)
<b>Quelles conclusions ?</b>	La médiation est au moins plus connue auprès des élèves du cycle inférieur.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	cf: Kléi-Projet (I.)
<b>Qui finance le projet ?</b>	cf: Kléi-Projet (I.)
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	cf: Kléi-Projet (I.)
<b>Coordinateur/trice du projet</b>	cf: Personne de contact

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>“Was ich dir zu sagen habe...” Projet Comenius - SOCRATES</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général: <b>interkulturelle Erziehung</b> Objectifs opérationnels: <ul style="list-style-type: none"> <li>• SchülerInnen setzen sich mit ihren kulturellen Hintergründen auseinander.</li> <li>• Sie lernen sich besser kennen und verstehen.</li> <li>• Sie bieten SchülerInnen anderer Nationen Kontaktmöglichkeiten an.</li> <li>• Herstellen von Produkten (z.B. CD, Kochbuch...).</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique d'Ettelbruck (Annexe Diekirch) Förderschule Prübenweg, D - Hamburg IGS “Johann Wolfgang von Goethe », D - Wismar Canisius College, NL - Nijmegen
<b>Public cible</b>	Im LTEtt: 2-3 Klassen des Régime Préparatoire, von der 7ten bis zur 9ten Klasse, d.h. während 3 Jahren
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Danièle Speller <a href="mailto:daniele.speller@education.lu">daniele.speller@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Auf einem Treffen in Wismar im Jahr 2001, wo europäisches Material für interkulturelle Erziehung mit Jugendlichen vorgestellt wurde, haben sich Mitarbeiter oben genannter Schulen kennen gelernt und beschlossen, ein gemeinsames Projekt zu dem Thema zu realisieren.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SchülerInnen des Régime préparatoire, 2 Lehrerinnen, eine Sozialpädagogin
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Activités: 1. Jahr : Planifikation, Auftrag bei der Europäischen Kommission erstellen, mögliche Produkte finden 2. Jahr : Produkte herstellen und deren Austausch 3. Jahr : Austausch der Produkte und Evaluation des Projekts Projet unique
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Material des Sokrates-Programm der EU: « Das sind wir 2 »: Ein interkulturelles Lernprojekt für Jugendliche (Video, Zeitung, didaktische Karte)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Es war das erste Mal, dass das Régime Préparatoire aus Diekirch an einem europäischen Projekt teilnahm und es gibt auch kein ähnliches Projekt an dieser Schule.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Ja, die Ziele sind mehr oder weniger erreicht worden. Die SchülerInnen in Luxemburg sollten ein Kochbuch herstellen, in dem Rezepte aller vertretenen Nationen ihrer Klasse zu finden sind.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Keine Ausbildung, aber ein Treffen vorher
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Die Evaluation wurde sowohl von den SchülerInnen als auch von den Initiatoren des Projekts und den beteiligten Lehrerinnen durchgeführt. Die Agentur verlangt immer eine Evaluation.  Schlussfolgernd kann man festhalten, dass es den SchülerInnen und den Erwachsenen schon etwas brachte, jedoch ist der bürokratische - und Organisationsaufwand so groß, dass es sich (fast) nicht richtig lohnt.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja, jedoch würde ich (Danièle Speller) raten, so ein Projekt nur mit ein paar sehr engagierten LehrerInnen anzugehen!
<b>Qui finance le projet ?</b>	Europäische Kommission durch die Nationale Agentur Sokrates
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CD der Förderschule Pröbenweg</li> <li>• Kochbuch des LTETT – Annexe Diekirch</li> <li>• Fotos der Reise nach Holland</li> </ul>
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	cf: Personne de contact

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>BOY'S ONLY – GIRL'S ONLY</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	- Confiance en soi - Réponses à des questions touchant l'adolescence
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher
<b>Public cible</b>	Filles 8 <sup>e</sup> , garçons 9 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a> Tél : 75 06 65 212
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	CEPT
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Personnel du SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Cours d'une durée de 2 heures pour filles et pour garçons
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Non
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Travail en équipe, à caractère ludique
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui – les filles sont enthousiastes, souvent soulagées que les changements avec lesquels elles sont confrontées soient aussi vécus par d'autres – les garçons doivent être plus âgés que les filles
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Apprendre les règles du jeu
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Le jeu « boy's only – girl's only »
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	SPOS - élèves  Le jeu convient très bien, les garçons doivent être plus âgés que les filles – il faut un intervenant masculin pour les garçons, qui ne fait pas parti des enseignants, et d'une femme pour les filles, d'où surgit la difficulté de séparer les classes, trouver une salle...
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	LTJB
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Promotion d'une culture de la paix.

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>MÉDIATION MODULAIRE</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction de la médiation scolaire aux classes du régime modulaire</li> <li>- Formation des régents / enseignants et élèves</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher Régime modulaire
<b>Public cible</b>	Elèves à partir de 7 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a> Tél : 75 06 65 212
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SCRIPT/SNJ
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, régents, enseignants, SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Formation des adultes qui encadrent les élèves pendant quelque mois <ul style="list-style-type: none"> <li>• formation des élèves (48 heures)</li> <li>• information à la direction</li> <li>• information aux parents</li> <li>• publicité à l'école</li> <li>• évaluation</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SCRIPT/SNJ
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Projet-pilote On se trouve encore dans la phase de formation des élèves
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Intervenants, groupe pilote
<b>Quelles conclusions?</b>	Important, mais trop tôt pour les détails
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Journée de sensibilisation aux toxicomanies</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Campagne de sensibilisation aux problèmes liés aux toxicomanies Les élèves participent à deux ateliers différents.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves des classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Antoinette Thill-Rollinger psychologue <a href="mailto:antoinette.thill@education.lu">antoinette.thill@education.lu</a> Marie Colleaux, psychologue, tél: 26046152 <a href="mailto:marie.colleaux@education.lu">marie.colleaux@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du SPOS et régents des classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Séance unique de 2 heures
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Intervenants de différents services psycho-socio-éducatifs ou médicaux.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Différents ateliers thématiques. La répartition des élèves dans les ateliers ne se fait pas par classe.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Chaque intervenant apporte le matériel didactique spécifique en fonction du sujet traité.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	Le projet a été évalué par les intervenants, les élèves (présentation orale en groupe des ateliers auxquels ils ont participé), par les régents des classes de 7 <sup>e</sup> ainsi que par les membres du SPOS.
<b>Quelles conclusions?</b>	Bilan dépend des ateliers. Globalement bilan positif or peut-être plus adapté pour classes de 6 <sup>e</sup> car problématique des toxicomanies plus présentes.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui (pourtant organisation et travail administratif important pour la réalisation de ce projet)
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de frais, pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	M. Sylvère Sylvestrie, professeur orienteur à l'Athénée de Luxembourg ainsi que les membres du SPOS

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Prévention des dépendances</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Sensibilisation à la problématique des dépendances
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves des classes de 7 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Antoinette Thill-Rollinger psychologue <a href="mailto:antoinette.thill@education.lu">antoinette.thill@education.lu</a> Marie Colleaux, psychologue, tél: 26046152 <a href="mailto:marie.colleaux@education.lu">marie.colleaux@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du SPOS avec la participation des régents de classe
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Une séance unique de 2 heures par classe
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui (formation suivie auprès du Centre de Prévention des Toxicomanies)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui (feuilles et objets divers pour l'une des activités)
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Brève évaluation par les membres du SPOS, les régents de classe ainsi que les élèves.  Cette problématique devrait plutôt être traitée avec les élèves des classes de 6 <sup>e</sup> .
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Centre de Prévention des Toxicomanies
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Antoinette Thill-Rollinger psychologue Marie Colleaux, psychologue à Athénée de Luxembourg

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Roundabout Aids</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>A l'aide de jeux inter-actifs, les jeunes sont sensibilisés par rapport à la problématique du Sida, aux comportements à risque et aux mesures de précaution qui s'imposent.</p> <p>Les élèves animateurs seront formés au préalable.</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Le parcours est animé par des élèves de 2 <sup>e</sup> ou 3 <sup>e</sup> et s'adresse aux élèves de 5 <sup>e</sup> .
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Cindy Arendt, assistante sociale, tél:26046153 <a href="mailto:cindy.arendt@education.lu">cindy.arendt@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS et élèves de 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> et 5 <sup>e</sup>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Chercher des élèves intéressés à animer le parcours. Pendant un weekend, ils seront formés. Une à deux semaines après la formation, le parcours se déroule à l'école. Le projet a lieu chaque année.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Le service Aidsberodung de la Croix-Rouge luxembourgeoise
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs prédéfinis sont atteints.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Les élèves animateurs sont préalablement formés.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	/
<b>Quelles conclusions ?</b>	Le parcours Roundabout Aids est efficace : <ul style="list-style-type: none"> <li>• parce qu'il informe sur une thématique toujours d'actualité.</li> <li>• parce qu'il est interactif et animé par des élèves formés au préalable.</li> </ul>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	La direction de l'école finance la location du bus pour se rendre à l'auberge de jeunesse où la formation se déroule du samedi au dimanche avec nuitée obligatoire.
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Se renseigner auprès du service Aidsberodung de la Croix-Rouge luxembourgeoise.
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Arendt Cindy, assistante sociale à l'Athénée de Luxembourg

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Roundabout Aids</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Informations (d'une façon ludique) sur le thème des maladies sexuelles et du virus HIV.  Le but est d'initier par le biais de méthodes attractives et décontractées à des discussions dans lesquelles les participant(e)s sont confronté(e)s à différents aspects du HIV et du Sida – plus particulièrement avec leurs propres mesures de protection.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch
<b>Public cible</b>	Elèves des classes de IIIe
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo, éducatrice graduée <a href="mailto:monique.vantoledo@education.lu">monique.vantoledo@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.croixrouge.lu">www.croixrouge.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Croix Rouge, Aidsberodung
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, SPOS, quelques enseignants
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet unique Année 2000/2001
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Classe 10 <sup>e</sup> et 11 <sup>e</sup> paramédicale. du LTNB (Dudelage) avec Marc Pletsch (éducateur gradué), les élèves faisaient l'encadrement du projet
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les élèves ont reçu de nouvelles informations.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Les élèves du LTNB étaient préalablement formés pour faire l'encadrement du projet (1 week-end).
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui Cinq « stations » !
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	/
<b>Quelles conclusions ?</b>	Réactions positives des élèves face à l'approche du thème.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Croix Rouge, Aidsberodeung
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Croix Rouge, Aidsberodung Au LCD : Monique van Toledo, éd. grad.

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Roundabout Aids</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Projet de prévention Sida animé par des élèves.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	6 <sup>e</sup> , 5 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Aidsberodung Importance de faire de la prévention à ce sujet.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Recrutement d'élèves prêts à faire la formation comme animateur. Participation au parcours interactif. Répétitif.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Aidsberodung
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Projet peer
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Difficile à évaluer
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Elèves formés en 1 Weekend
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Fourni par Aidsberodung
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Roundabout Aids</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Il s'agit d'un projet de prévention mobile, dynamique et interactif sur le SIDA, l'amour, la vie en couple et la sexualité.</p> <p>Comme dans un rallye, les groupes parcourent cinq stations (voies de transmission du HIV, amour sexualité et protection contre le HIV, prévention d'une grossesse non désirée, puzzle des sentiments, vivre avec le HIV et le SIDA) auprès desquelles ils doivent résoudre différents problèmes.</p> <p>Le but est d'initier par le biais de méthodes attractives et décontractées, à des discussions dans lesquelles les participant(e)s sont confronté(e)s à différents aspects du HIV et du SIDA – plus particulièrement avec leurs propres mesures de protection</p> <p>L'animation est assurée par des adolescents (peers). Un entraînement adéquat permet aux peer educators d'accompagner les participant(e)s à travers les différentes stations</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre et autres
<b>Public cible</b>	<p>Les animateurs sont des élèves des classes de 10<sup>ième</sup> et/ou 11<sup>ième</sup></p> <p>Les participants sont des élèves des classes de 9<sup>ième</sup> du régime préparatoire et des classes de 10<sup>ième</sup></p>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Nancy Holtgen tel : 473811-299 <a href="mailto:nancy.holtgen@ltc.lu">nancy.holtgen@ltc.lu</a>;</p> <p>Joëlle Keipes tel : 473811-289 <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a></p>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.aidsberodung.lu">www.aidsberodung.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Aidsberodung et le Lycée Technique du Centre
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Les animateurs sont des élèves des classes de 10 <sup>ième</sup> et/ou 11 <sup>ième</sup> .
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	D'abord faire la demande auprès de l'Aidsberodung pour fixer la date du weekend de formation et la date à laquelle l'événement a lieu au lycée. Puis rechercher des élèves animateurs qui doivent participer à la formation. Finalement, trouver des classes qui veulent participer au parcours.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Aidsberodung Croix-Rouge
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Les élèves ont appris beaucoup par une méthode différente (par des peers éducateurs et sous forme d'un parcours dynamique, mobile et interactif).
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, mo-	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Les animateurs doivent suivre une formation d'un weekend.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Le parcours est mis à la disposition par l'Aidsberodung. Le parcours est à réserver sur demande.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Questionnaire pour les participants et pour les animateurs.  Les élèves ont appris beaucoup par une méthode différente (éducation par des pairs et sous forme d'un parcours dynamique, mobile et interactif).
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Gratuit pour les écoles
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Brochure de l'Aidsberodung
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Nancy Holtgen, LTC; éducatrice graduée Joëlle Keipes, LTC; éducatrice graduée

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Gewaltpräventioun Drogepräventioun</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	D'Schüler driwer opklären wat Gewalt ass a wéi éen drop réagéiere kann a wou éen Hellef kritt. Dat selwesch mat den Drogen
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Esch Sommet a Wobrécken
<b>Public cible</b>	7 ièmes Schüler
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Haerr Conrardy vun der Police Esch
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Problemer mat Gewalt oder Drogen; virun allem Alkool enert de 7 ièmes Schüler
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS-Régent-Schüler
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Erklärungen-Interventioun Police-Froebou-Noberéedung
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Police
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Réckgang vum Klauen iwert Mettesstonn a bal keng Alkoolskonsommatioun méi
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Ech hun e Gespräch mam Haerr Conrardy fir en iwert d'Problemer an der Klass opzeklären a dorop léed hien dann eng grouss Valeur.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Power Point Présentatioun, Posteren, Spiller
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	Gudd Zesummenaarbecht SPOS-Police
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Den Haerr Conrardy geht an d'Schoulen vum Minett
<b>Qui finance le projet ?</b>	Min. de la Justice
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Née
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Née
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Boulangier Marie-Claude LTE Wobrécken assistante sociale

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Dr SPommerS</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Les élèves ont la possibilité de déposer anonymement dans une boîte leurs questions concernant le domaine sexuel et émotionnel (cf. Dr. Sommers du magazine allemand BRAVO).</p> <p>Nous les transcrivons sur ordinateur et les publions avec notre réponse sur un mur afin que les élèves puissent les lire.</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg
<b>Public cible</b>	Élèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Caroline Martiny, psychologue</p> <p><a href="mailto:caroline.martiny@laml.lu">caroline.martiny@laml.lu</a></p>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Inspiré du magazine pour adolescents, « BRAVO », qui inclut une page sur laquelle sont publiées des questions concernant les domaines, amour, sexualité, autres problèmes des adolescents.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Ppas encore d'évaluation
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Ppar le SPOS
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Magazine BRAVO, sites internet pour ados et leur sexualité...
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Caroline Martiny, psychologue dipl, Lycée Aline Mayrisch Lux.

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>LEKO-Bausteine</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Das Projekt zielt auf die Stärkung der <b>LEbensKO</b> mpetenzen von jungen Menschen. Die LEKO-Bausteine bieten eine Reihe von Sensibilisierungsschritten zu aktuellen Lebensthemen.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique de Diekirch
<b>Public cible</b>	SchülerInnen des cycle inférieur des régime classique und technique
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo <a href="mailto:monique.vantoledo@education.lu">monique.vantoledo@education.lu</a> Norbert Walisch <a href="mailto:norbert.walisch@education.lu">norbert.walisch@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.lcd.lu">www.lcd.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Entstand aus Erfahrungen einzelner präventiver Projektstage (in den Jahren 2001-2004). Seit dem Schuljahr 2004/2005 setzt das 3-jährige LEKO-Pilot-Projekt jedes Schuljahr einen Schwerpunkt/ einen LEKO-Baustein: 04-05 "Survival-Kid", 05-06 "SpanneNetz" und 06-07 "Stop and Go".
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SchülerInnen, SPOS-Mitglieder, LehrerInnen
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Repetitives/wiederkehrendes Projekt : aufbauendes Projekt, was als formativer Prozess geführt wird. Jede Klasse sowie ihr(e) Klassenlehrer(in), die am Projekt beteiligt sind, wird von einem LEKO-Team-Mitglied über das Jahr kontinuierlich begleitet: Accueil, einen Tag in Hollenfels, Fragebogen, verschiedene Diskussionen in der Klasse, ..... (Zielsetzung über die nächsten Jahre: größere Einbindung der LehrerInnen, damit sie selbst verschiedene Aktivitäten ohne LEKO-Team-Mitglieder übernehmen können).
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Léo Mersch (externes LEKO-Team-Mitglied) SCRIPT, SNJ.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Die Klassen bleiben (mehr oder weniger) die gleichen über 3 Jahre hinweg, somit wird der kontinuierliche Charakter des Projektes gewährleistet und die sozialen Kompetenzen können über 3 Jahre hinweg gestärkt werden.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Durch „Sharing-Runde“, „Zielscheibe“, „Fragebogen für LehrerInnen“ wird eher sichtbar, ob eine gute/schlechte Klassengemeinschaft be-/entsteht oder nicht. Die Zielsetzung (Stärkung der Lebenskompetenzen) ist erreicht, besonders dann wenn die jeweiligen LehrerInnen sich intensiv mit einbinden und mit ihrer Klasse beschäftigen – jedoch schwer messbar (möglich, wenn LehrerInnen Rückmeldung geben).
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Da die LehrerInnen sich immer mehr auch gestalterisch am Projekt beteiligen sollen, wurde dieses Jahr erstmalig eine Foco (über SCRIPT) für die LehrerInnen des LCD angeboten (Titel: „LehrerInnen und SchülerInnen im Gespräch“)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Film
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	Schriftliche Evaluation von Jean-Paul Nilles, Projektbegleiter (über SCRIPT) Da das LEKO-Projekt soweit wie möglich als formativer Prozess geführt wird und verschiedene Partner (besonders LehrerInnen) mit einbezogen sind, wurden Korrekturen während der Schuljahre berücksichtigt resp. sie fanden im darauf folgenden Jahr ihren Niederschlag in der Projektgestaltung.
<b>Quelles conclusions ?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja !
<b>Qui finance le projet ?</b>	LCD, SCRIPT et SNJ
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	DVD (Film von Jean-Roland Lamy-au-Rousseau), etliche Zwischenberichte
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Monique van Toledo, Sozialpäd. im LCD, Norbert Walisch, Lehrer im LCD,

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>People's Theater</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Gewaltprävention durch interaktives Theater : <ul style="list-style-type: none"> <li>• kreative Konfliktlösungsstrategien</li> <li>• Werteerziehung</li> <li>• Integration</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch und etliche andere
<b>Public cible</b>	SchülerInnen des cycle inférieur technique und classique
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo <a href="mailto:monique.vantoledo@education.lu">monique.vantoledo@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.peoples-theater.de">www.peoples-theater.de</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Initiative vom CPOS Zusammenarbeit des CPOS mit anderen SPOS
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SchülerInnen, SPOS, LehrerInnen
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Bis jetzt einmaliges Projekt, soll aber zum repetitiven Projekt werden Schuljahr 2005-2006
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Gruppe von People's Theater aus Offenbach</li> <li>• -CPOS</li> <li>• -Andere SPOS (LTETT, LTC, ...)</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Interaktives Theater + Familienshow : viele verschiedene Partner und Verantwortliche, z.B. Eltern werden mit einbezogen.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Wird sehr gut von den SchülerInnen aufgenommen, da die Austragenden selbst noch sehr jung sind (sogar noch Teenager teilweise) und es somit überzeugender wirkt.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Ja
<b>Matériel didactique spécifique</b>	(Theater)bühne mit dem dazu benötigten Material
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	CPOS
<b>Quelles conclusions ?</b>	Überzeugende Methode der Gewaltprävention !
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja
<b>Qui finance le projet ?</b>	CPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Ja
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	DVD, Internetsite
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	CPOS Im LCD : Monique van Toledo

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>People's Theater</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Promouvoir les compétences sociales par les méthodes du théâtre interactif: <ul style="list-style-type: none"> <li>• offrir un cadre dans lequel les élèves ont la possibilité de s'exprimer librement</li> <li>• prise de conscience de leur corps</li> <li>• favoriser la confiance en soi</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam
<b>Public cible</b>	Les élèves de 7 <sup>ième</sup> à 11 <sup>ième</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, éducatrice graduée <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS et les enseignants des classes concernées
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Pendant une journée, le groupe passe dans les classes participantes, pendant leurs leçons ordinaires.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Le groupe de théâtre People's Theater
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	L'idée est de donner aux élèves la possibilité de sortir de leur cadre habituel pour qu'ils puissent s'exprimer différemment.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Après un temps d'hésitation les élèves ont su entrer dans le jeu de rôle.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	SPOS et les enseignants participants  Cf résultats
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	DVD, brochure
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée au SPOS, LTMA, Feiereisen Laurent

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>People's Theater</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Promouvoir les compétences sociales par les méthodes du théâtre interactif « Mitdenken, mitbewegen »
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech et le Centre socio-éducatif de l'Etat Dreiborn
<b>Public cible</b>	Elèves + enseignants, éventuellement parents
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger, assistante sociale; tél : 75 06 65-212 <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a> Lydie Breser, éducatrice graduée; CSEE Dreiborn <a href="mailto:lbreser@hotmail.com">lbreser@hotmail.com</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	PEOPLE'S THEATER d'Offenbach (Allemagne)
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, enseignants, SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	1 <sup>er</sup> trim. Entraînement 2 <sup>e</sup> trim. Publicité et début des représentations
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	CPOS
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Ludique
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui, auprès de PEOPLE'S THEATER d'Offenbach
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>What's what? Drugs'n more</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Campagne de sensibilisation contre les drogues (confrontation avec la problématique des drogues et de la dépendance)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inciter les jeunes à la réflexion sur les risques et les conséquences (isolement, ...)</li> <li>• Bref : en parler !</li> <li>• Dimensions : corps, psychisme, bien-être, « être ».</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch et autres (LTÉtt, LTA, LTHAH, LNW)
<b>Public cible</b>	Adolescents scolarisés et adolescents fréquentant les maisons des jeunes, âgés entre 13-18 ans
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo, éducatrice graduée <a href="mailto:monique.vantoledo@education.lu">monique.vantoledo@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	En 1999, le SNJ, en collaboration avec les MJ de Diekirch, Ettelbruck et Wiltz et le Centre National de la Formation Professionnelle Continue, a organisé un projet intitulé « Round about drugs ». Le succès qu'a connu cette initiative a poussé les MJ en collaboration avec les différents SPOS des lycées des régions du nord du pays à réaliser une édition 2001 « What's what – Drugs'n more ».
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS Elèves Différents enseignants
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Année scolaire 2001-2002 Différentes activités durant l'année scolaire au LCD : <ul style="list-style-type: none"> <li>• intégrer le thème de la dépendance dans les cours de langues</li> <li>• créer des objets d'art pendant les cours d'éducation artistique</li> <li>• organiser une course de '24' heures (natation, athlétisme)</li> <li>• spectacle de théâtre en collaboration avec la MJ Diekirch</li> <li>• conférence d'information sur les substances illégales avec Carlo Schmitz</li> </ul> Projet unique !
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	MSF Solidarité Jeunes, CePT, Croix Rouge, Centre Hospitalier Luxembourg, Ministère de la Santé (Service d'action socio-thérapeutique), Section « drogues » de la Police Judiciaire
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Informé et parlé – objectifs atteints ! Réflexion chez les jeunes – difficile à contrôler si c'est faite et bien réussie !
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	/
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	/
<b>Quelles conclusions ?</b>	Différentes approches du thème des drogues et de la dépendance – plus intéressantes pour les jeunes (qui sont normalement très sensibles à ce sujet)
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui !
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les différentes maisons des jeunes, les différents lycées
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Au LCD : Monique van Toledo (éd. grad. au SPOS et Romaine Boever (ass. soc. au SPOS)

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Extra Tour Sucht</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Projet de prévention-drogues
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves 6 <sup>e</sup> -4 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.lgl.lu">www.lgl.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Demande d'un projet de prévention drogues de la part des parents et de la direction Proposition par Script
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Participation des classes au parcours
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Médecine scolaire
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Projet de prévention : difficile à évaluer
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Formation d'une journée
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions ?</b>	Non
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Oui
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<p style="text-align: center;"><b>FIT</b></p> <p style="text-align: center;"><b>« Emgang mat Stéierungen am Kur, kloer Regeln, kloer Konsequenzen...»</b></p>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Schüler aus dem „régime préparatoire“ dei sech extrem ondiszipliniert an der Klass behuelen gin net mei aus dem Klassenverband ausgeschloss a virun Dier gescheckt, mee zenter November 2006 an den FIT gescheckt.</p> <p>Am FIT (Meindes-Freides vun 10.00h-14.00h) helt e SPOS-Member sech dem Schüler un. An enger Séance vun 20-30 Min. get do mam Schüler zesumme gekuckt wei hien sein Behuelen an der Klass positiv kann verënnern.</p> <p>Den Enseignant kritt dodurch d'Méiglechkeet fir sech besser op d'Schoulhaalen ze konzentrieren. Dei Schüler dei Loscht hun eppes ze leieren gin dodurch och manner gesteiert vun deene Schüler dei guer net motiveiert sin.</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique de Bonnevoie
<b>Public cible</b>	régime préparatoire (7MO, 8MO, 9MO an 9PR)
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marc HOFFMANN; éducateur gradué au SPOS tél. : 403945-279 <a href="mailto:spos@ltb.lu">spos@ltb.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.ltb.lu">www.ltb.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	De Projet ass an de 90er Joër an den USA (Arizona) vum Edward FORD entwëckelt gin.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Educateur gradué DG, Assistante sociale
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Öffnungszeiten  Meindes-Freides: 10.00h-11.35h 12.25h-14.05h
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SPOS
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	D'Zieler sin erreecht, et ass eis souguer opgefall, dass durch dese Projet, d'Kommunikatioun PROF-EDG, AS vill mei intensiv gin ass.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Nee, d'Intervenants sin net speziell formeiert gin. Et gin kloer Demarchen dei een mam Schüler an enger Séance anzehaalen huet !
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Et muss een e Sall zur Verfügung gestallt kreien. De FIT ass net gläich SPOS...do muss een drop oppassen.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	D'Evaluation get vun den Leit gemach dei am FIT aktiv sin (EDG, AS).  /
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Jo, op alle Fall. Et muss e nemme Leit am SPOS hun, dei matzeihen.
<b>Qui finance le projet ?</b>	Et ass keen Financement neidech, nemmen « ressources humaines ».
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Publizitéit an anner Schoulen
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	« Die Trainingsraummethode »
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Marc HOFFMANN (Educateur gradué am SPOS-LTB)

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Bien-être à l'école</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Promouvoir l'épanouissement personnel des élèves et la qualité du climat scolaire. Contribuer à la mise en application du programme général sur la santé promu par l'OMS.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert-Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. <a href="mailto:mariette.schlamms@education.lu">mariette.schlamms@education.lu</a> Paul SCHUMACHER, professeur-orienteur Georgette GREIN, éducatrice grad. <a href="mailto:georgette.grein@education.lu">georgette.grein@education.lu</a> Martine RICHARD, enseignante <a href="mailto:martine.richard@education.lu">martine.richard@education.lu</a> Jutta RUHMANN, enseignante <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Depuis plusieurs années, diverses actions isolées ont été réalisées en réponse à des besoins ou nécessités détectés. Le présent projet se propose de les coordonner, de les intensifier et de les élargir.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Tous les membres de la communauté scolaire
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Activités étendues sur toute l'année scolaire : <ul style="list-style-type: none"> <li>• expositions</li> <li>• ateliers ou interventions en classe : diététique, régimes alimentaires, estime de soi, self-defense, prévention de la violence et du mobbing, initiation à la médiation, prévention du SIDA, etc.</li> <li>• participation au groupe « cantine » et à divers groupes de travail</li> <li>• présentation d'une pièce de théâtre interactive sur un sujet d'actualité</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SCRIPT, Service de la médecine scolaire, Fondation contre le cancer, CePT, Police grand-ducale, IMPULS, associations d'experts.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Regroupement et systématisation des diverses actions
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Feedback positif concernant les différentes activités, résultats à long terme difficilement mesurables
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Brochures, dépliants, etc.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Évaluation interne  Conclusions encourageantes qui stimulent à continuer le projet et à le compléter selon les besoins
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Divers livres de référence
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl., LRSL Georgette GREIN, éducatrice graduée, LRSL

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>MOSAÏK</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Éviter, respectivement réduire le décrochage scolaire. Travail plus individuel avec l'élève.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique de Bonnevoie
<b>Public cible</b>	Cycle inférieur: ES, EST, Préparatoire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	GONCALVES Sergio, éducateur gradué <a href="mailto:sergio.goncalves@education.lu">sergio.goncalves@education.lu</a>  SCHMIT Stéphanie <a href="mailto:stephanie.schmit@ltb.lu">stephanie.schmit@ltb.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.ltb.lu">www.ltb.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SPOS <ul style="list-style-type: none"> <li>• discussion en groupe</li> <li>• nécessité : de plus en plus d'élèves ont du mal à trouver du travail sans diplôme</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Éduc. grad., psy., ass. soc., enseignants
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Ce n'est plus vraiment un projet, mais un concept intégré dans l'établissement scolaire.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• enseignants,</li> <li>• diff. services : MSF, Psychiatrie Kirchberg, ...</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Nouveau projet : nécessité par rapport à notre environnement social.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, il y a de toute façon une remise en question permanente afin que le projet évolue sans cesse.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Pas forcément, les enseignants étaient volontaires par rapport au projet.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	/
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Il faut plus de personnes disponibles.
<b>Qui finance le projet ?</b>	MENFP, LTB
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Simone SCHNEIDER (LTB)

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Thèmes à la carte</b> (Education sexuelle et affective, Sucht oder nicht Sucht. Check it out!, Positiver Umgang mit Wut)
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Favoriser un espace de parole où les jeunes peuvent se confronter/réfléchir à divers sujets.</li> <li>• Créer un espace de rencontre SPOS-jeunes.</li> <li>• Créer des synergies avec des projets déjà existants.</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Classes de 7 <sup>e</sup> et 8 <sup>e</sup> .
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Myriam Welter, psychologue <a href="mailto:myriam.welter@education.lu/">myriam.welter@education.lu/</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demande de régents de créer un espace de discussion sur différents thèmes.</li> <li>• Choix des thèmes en fonction des synergies qui peuvent être créées avec d'autres projets existants. - Extratoursucht, médiation par les pairs, séance préservatif-MTS-Sida, visites au Planning familial,...</li> </ul> <p>Créer des liens entre projets et favoriser des canaux de communication entre divers intervenants impliqués (enseignant, SPOS, intervenants externes,...).</p>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Régents-élèves.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Min. de 3 séances/année scolaire dans chaque classe inscrite. Projet répétitif et à développer en fonction de l'évaluation et du développement des projets existants au sein du lycée.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Collaborateurs de part les formations suivies : CEPT, Planning familial,....
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Créer des synergies - liens avec d'autres projets déjà existants.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	En partie : Pour créer un lieu de rencontre entre jeunes et SPOS, il faudrait prévoir un rythme plus régulier. Améliorer la création de canaux de communication entre acteurs scolaires impliqués. Prévoir éventuellement des espaces en dehors du groupe classe. (journée - espace de vie, lieux de confrontation,...) Impliquer autrement les jeunes en construisant un questionnaire avec les thèmes qu'ils veulent aborder au lycée,...
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Public-cible : questionnaire distribué aux élèves Evaluation-élèves : incomplète, comparer les niveaux de satisfaction et d'utilité estimés par les élèves, ... Auto-évaluation SPOS : Réfléchir à une autre implication des enseignants pour que l'espace de parole autour des thèmes puisse se poursuivre et aller au-delà d'interventions ponctuelles. Systématiser la préparation et l'évaluation des thèmes à la carte avec les régents.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Educ.sex.et affective - Modèle :Construire une image positive de la sexualité, éducation à la responsabilité dans la relation à soi et à l'autre-Littérature(s) : Positiver Umgang mit Wut – Modèle: Coolness Training, Littérature(s): Wutwork-out Verlag an der Ruhr,.... Sucht oder nicht Sucht-Modèle:Kooperationsprojekt zur schulischen Suchtvorbeugung,Littératures: liste disponible sur demande.
<b>Documentation sur le projet</b> (DVD, livre, brochure etc) <b>disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Myriam Welter, psychologue, LTC.

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Adventure - Week</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Stage aventures : développement des compétences sociales <ul style="list-style-type: none"> <li>• Communication</li> <li>• Coopération</li> <li>• Augmentation de l'estime de soi</li> <li>• Prise de responsabilité</li> <li>• Se surmonter</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Toutes les classes du cycle inférieur du LTC
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Mitsch, éducatrice graduée <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu">chantal.mitsch@education.lu</a> Joëlle Keipes, éducatrice graduée <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a> Tél. 47 38 11 289
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Educateurs gradués, régents, enseignants, élèves de trois classes du LTC.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Une fois par an pendant 3 jours Organisation, préparation, information et accompagnement des 3 classes qui participent
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Service National de la Jeunesse Centre Marienthal Centre écologique Hollenfels
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Développement des compétences sociales dans un environnement exceptionnel (château, forêt, ...)</li> <li>• Activités aventure (escalade, exploration de grottes, etc.)</li> <li>• Les élèves doivent s'organiser avec leur classe pour assurer les tâches quotidiennes (faire vaisselle, ranger les chambres, ...)</li> </ul>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Activités techniques assurées par personnel spécialisé du
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Evaluation par les participants sur place à la fin du séjour. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grand engagement</li> <li>• Nouvelles expériences personnelles</li> <li>• Collaboration différente en classe</li> </ul>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Participation des élèves
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Ziegenspeck: Erlebnispädagogik, 1992 Gilsdorf/Kistner: Kooperative Abenteuer Spiele, 2004 Witte: Erlebnispädagogik, Transfer und Wirksamkeit, 2002
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Matériaux du SNJ (centre Marienthal)
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Joëlle Keipes éducatrice graduée LTC Chantal Mitsch éducatrice graduée

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Extratour Sucht</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Prévention de dépendance <ul style="list-style-type: none"> <li>• inciter les élèves à réfléchir sur leur point de vue concernant la thématique</li> <li>• chercher des alternatives aux drogues</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Classes de 9e et 10e (à partir de 14 ans)
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Mitsch <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu">chantal.mitsch@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	KomPass System Kommunikation, Dortmund
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, enseignants/régents, membres du SPOS, parents d'élèves, membres de la médecine scolaire, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet unique (2 jours par an)
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	KomPass Team Deutschland SCRIPT Médecine scolaire
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Parcours interactif Façon ludique pour aborder la thématique de la dépendance et des drogues Non seulement information mais initiation à réflexion auprès des élèves
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui Bonne participation et implication des élèves
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui (intervenants étaient des membres du SPOS, enseignants, parents d'élèves, médecine scolaire) Formation par KomPass Team
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Dossier pédagogique Extratour-Sucht.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Evaluation par les intervenants et les responsables du KomPass Team après chaque journée.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grand intérêt et bonne participation des élèves</li> <li>• élèves de 10<sup>e</sup> presque trop âgés</li> </ul>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Dossier Extratour- Sucht
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Dossier Extratour-Sucht Dépliants de la BZgA (Allemagne)
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Chantal Mitsch, enseignante diplômée

## Prévention

### Carte de visite

Nom du projet	<b>Extratour Sucht</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général: <b>Prévention des toxicomanies</b> Objectifs opérationnels: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aborder les aspects sociaux et personnels des comportements toxicomanes et de la consommation de drogues par l'apprentissage de méthodes de communication, de jeux de rôle, d'action et de réflexion</li> <li>• stimuler une réflexion personnelle quant aux attitudes et comportements toxicomanes et la consommation de drogues</li> <li>• promouvoir des personnes ressources en matière de toxicomanies au sein des établissements scolaires et favoriser un travail en réseau</li> </ul>
Lycée(s) concerné(s)	Lycée Technique Ettelbruck
Public cible	Elèves à partir de 15 ans
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Danièle Speller, éducatrice graduée <a href="mailto:daniele.speller@education.lu">daniele.speller@education.lu</a>
Adresse www	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	MENFP, SCRIPT: 2000-2001
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Élèves, membres du SPOS, enseignant(e)s
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activités: L'exposition interactive est installée pendant 2 à 3 jours dans une école et les élèves, pendant un tour de 90 minutes, participent aux 5 éléments d'action suivants: 'Sucht und Genuss', 'Fit for Life', 'Lebenslust', 'Neue Welt' et 'Verlieren und Gewinnen'.</li> <li>• projet unique ou répétitif, selon accord avec le SCRIPT</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SCRIPT: Mme Pascale Petry</li> <li>• KomPass: System Kommunikation Frau Agnes Weber, Herr Heinz-Jürgen Vogelsang</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Le LETt a participé à ce projet dans le cadre du projet « SOS » du CePT.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Il est difficile de savoir exactement si les objectifs ont été atteints, surtout pour des objectifs du genre: « Stimuler une réflexion personnelle... ». Mais, il est certain que beaucoup d'élèves ont eu de nouvelles connaissances et que certains vont sûrement réfléchir à leur comportement.
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Afin de permettre un effet multiplicateur durable à travers des personnes ressources compétentes en la matière, la participation de 3 à max. 6 membres du personnel enseignant et socio-éducatif par école s'avère indispensable. Leur tâche se définit par l'animation d'un élément d'activité du parcours et nécessite de ce fait leur présence permanente durant les 2 ou 3 jours du déroulement de l'action pour les écoles respectives. La formation dure 5 heures.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Par l'intermédiaire de questionnaires destinés aux élèves et aux enseignant(e)s accompagnateurs(trices), une évaluation de l'instrument et des résultats est réalisée.
<b>Quelles conclusions ?</b>	Il est évident qu'une action singulière ne suffit pas pour prévenir un problème si complexe qu'est la toxicomanie.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui, comme indiqué plus haut, beaucoup de lycées y ont déjà participé.
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Moderatoren-Unterlagen, distribuée pendant la formation
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	SCRIPT: Mme Pascale Petry

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>SUCHTPRÄVENTION</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévention des jeunes d'entrer dans la dépendance de substances</li> <li>• sensibiliser et informer sur les conséquences de la consommation de drogues</li> <li>• favoriser la dynamique de groupe dans les classes ;</li> <li>• développer la confiance en soi</li> <li>• élargir les compétences sociales</li> <li>• faire connaître les activités du projet au public extérieur par la participation active des élèves</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Differdange
<b>Public cible</b>	7 <sup>ième</sup> et 8 <sup>ième</sup> modulaires
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Leches Sandy, éducatrice graduée  <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>            Theis Arlette, psychologue  <a href="mailto:arlette.theis@education.lu">arlette.theis@education.lu</a></p>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Collaboration avec la maison des jeunes. Eviter l'entrée des jeunes dans la dépendance de substances.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS + régents des classes
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• projet répétitif</li> <li>• début année scolaire : Centre Marienthal</li> <li>• 1 heure/semaine : cours de communication</li> <li>• diverses activités pendant toute l'année scolaire</li> <li>• fin d'année scolaire : soirée parents, Schülerzeitung, émission radio RTL</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Maison des Jeunes Differdange Police Grand-Ducale Centre Marienthal, Cept, RTL
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• collaboration Maison des Jeunes pour favoriser le contact avec les jeunes</li> <li>• participation active des élèves pour le public extérieur</li> </ul>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dans certaines classes et chez certains élèves oui, pour d'autres non ou partiellement seulement</li> <li>• Prévoir 1 jour de plus au Centre Marienthal pour renforcer la dynamique de groupe et répéter de telles activités au cours de l'année</li> <li>• Solliciter davantage la participation des parents</li> <li>• Prévoir certaines activités qui prennent beaucoup de temps avec une participation plus active des enseignants et en dehors des heures scolaires p.ex. à la Maison des Jeunes</li> </ul>
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• réunion préalable avec Cept</li> <li>• 3 journées de formation au cours du projet (MSF, Cept, Police)</li> </ul>
<b>Matériel didactique spécifique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• équipement Centre Marienthal , RTL et Police ;</li> <li>• feuilles didactiques ;</li> <li>• objets de dépendances</li> <li>• DVD</li> </ul>
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	SPOS + régents
<b>Quelles conclusions ?</b>	Voir résultats
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT + LTMA
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Différents livres sur la communication, la confiance en soi, les compétences sociales Documentations et feuilles didactiques issues de formations continues
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	Schülerzeitung, CD émission radio, Fotostory
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée, SPOS LTMA Theis Arlette. psychologue, SPOS LTMA

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>PROJET D'ENCADREMENT DES CLASSES DE 10<sup>e</sup> (2005-2006)</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Objectif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtenir un meilleur climat en classe</li> <li>• Identifier les interactions relationnelles et anticiper les sources de conflit</li> </ul> <p>Méta-objectif</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positiver le comportement des élèves</li> <li>• Développer l'esprit d'initiative</li> <li>• Favoriser la communication</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Hôtelier Alexis Heck
<b>Public cible</b>	Les élèves de 10 <sup>e</sup> du LTHAH
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Véronique Bourgeois <a href="mailto:veronique.bourgeois@education.lu">veronique.bourgeois@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le constat que les élèves de 10 <sup>ième</sup> viennent d'horizons très différents (9 <sup>e</sup> PR, 9 <sup>e</sup> MO, 9 <sup>e</sup> PO, 9 <sup>e</sup> TE, 5 <sup>e</sup> ) et que des frictions, voire conflits, sont pratiquement programmés, le SPOS s'est penché sur la question du comment améliorer le climat au sein du groupe classe.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Les classes de 10 <sup>e</sup> , un intervenant externe, Fabienne et Véronique
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1<sup>er</sup> semestre à raison de deux heures par classe</li> <li>• Projet unique, mais à répéter si possible.</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Un intervenant externe, acteur professionnel, travaille avec chaque classe sur la verbalisation par le jeu de l'improvisation.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Pas vraiment, car deux heures ne suffisent pas. En dehors des "séminaires", le cadre de nos formations n'offre pas beaucoup d'alternatives à cause des horaires. Deux heures par mois seraient un minimum.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	L'intervenant travaillait surtout avec des adultes et avait moins d'expérience avec les adolescents.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'auto-évaluation des élèves était la seule évaluation décidée, nous visions plutôt une certaine autonomie de pensée.</li> <li>• D'une manière générale les élèves savent ce qui peut déclencher un processus de conflit, seulement ils réagissent souvent dans le feu de l'action. Une session d'encadrement devrait pouvoir se répéter tout au long de l'année pour atteindre une certaine efficacité.</li> </ul>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	La direction du LTHAH
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Véronique Bourgeois Educatrice graduée, LTHAH.

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>« Kalen Damp »</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Projet réalisé par des élèves du LTHAH pour les élèves avec pour objectif une campagne d'information sur les risques liés au tabagisme.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Hôtelier Alexis Heck
<b>Public cible</b>	Les élèves, les enseignants et le public grâce à l'exposition créée
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Véronique Bourgeois, éducatrice graduée <a href="mailto:veronique.bourgeois@education.lu">veronique.bourgeois@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le réseau écoles sans tabac
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Des élèves de l'internat du LTHAH
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparer deux semaines d'information sur les risques effectifs du tabagisme avec les élèves de l'internat du LTHAH.</li> <li>• Discussions sur le fait de fumer, sur la nouvelle loi, sur la cohérence de la nouvelle loi par rapport à la permission de fumer dans les bistrotts, ...</li> <li>• Elaboration d'un sondage pour les élèves de notre lycée.</li> <li>• Réalisation d'affiches et de tableaux grands formats sur le thème (1x1m ; 1x1.60m ; 1.60x1.60m).</li> <li>• Mise au point d'un montage en Keynote qui sera diffusé lors de la quinzaine d'informations sur l'écran permanent de notre lycée.</li> <li>• L'équipe SPOS passera dans chaque classe pour un feedback du sondage.</li> <li>• Suivant demande: formation d'un réseau d'aide au sevrage avec les élèves volontaires.</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'atelier POGO de Vianden.</li> <li>• Une journaliste</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Pour le LTHAH, le caractère innovateur réside dans le grand format des affiches et des tableaux (1x1m ; 1x1.60m ; 1.60x1.60m) réalisés grâce à la formation dispensée par les deux artistes de l'atelier POGO à Vianden. Les messages sont plus percutants, les élèves concernés par le projet sont très fiers de leurs œuvres et cela a débouché sur le projet de réaliser un "Schüler Zeitung" directement mis en application.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les deux artistes peintres ont une formation en art thérapie, ce qui a facilité le contact et la création avec les élèves.</li> <li>• La journaliste par son expertise a su guider les élèves dans la recherche et l'élaboration des écrits et du montage.</li> </ul>
<b>Matériel didactique spécifique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet</li> <li>• Matériel de peinture</li> <li>• Appareil photo</li> </ul>
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions ?</b>	Il n'y a pas vraiment d'évaluation, si ce n'est que l'impacte produit sur les élèves et le reste de la communauté scolaire, la direction comprise.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	La direction du LTHAH
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Véronique Bourgeois Éducatrice graduée, LTHAH.

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>CONFÉRENCES POUR PARENTS</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Information Intervention d'un expert externe au sujet d'un thème choisi
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher
<b>Public cible</b>	Parents, enseignants
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger, assistante sociale; tél : 750 665 212 <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SPOS
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, service technique
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• choix d'un sujet, d'un(e) intervenant(e)</li> <li>• publicité, information</li> <li>• évaluation</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Divers
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Collaboration avec le comité des parents d'élèves
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ? <b>Quelles conclusions?</b>	Un public de 30 personnes est considéré comme un succès
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Éducation sexuelle des élèves de 8e</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner les informations nécessaires aux élèves pour qu'ils aient une bonne approche à leur sexualité</li> <li>• Faire connaître le Planning Familial</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher
<b>Public cible</b>	Élèves de 8e et de 5e
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger, assistante sociale; tél : 750 665 212 <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SPOS
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, régents, enseignants de biologie, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1<sup>er</sup> trimestre, contact avec Planning Familial, organisation des dates</li> <li>• 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> trimestre, passage soit des classes de 8<sup>e</sup> au Planning, soit le Planning dans les classes</li> <li>• 2<sup>e</sup> ou 3<sup>e</sup> trimestre, évaluation avec le Planning</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Collaborateurs/trices du Planning Familial
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Non, pas de salle convenable disponible Proposition de faire une semaine de santé
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	TV, lecteur dvd
<b>Evaluation</b> Par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ? <b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>QUESTIONNAIRE VIOLENCE</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Connaître le vécu des élèves par rapport à la violence Faire remplir un questionnaire anonyme
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher
<b>Public cible</b>	Tous les élèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger, assistante sociale; tél : 750665212 <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SPOS
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves, direction
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Elaborer un questionnaire Le faire remplir par les élèves Faire l'évaluation
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	CPOS pour l'évaluation
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les élèves perçoivent beaucoup plus la violence psychique -comme le mobbing-, que la violence physique.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Le questionnaire
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	SPOS et CPOS  Les chiffres ne confirment pas le vécu : il n'y a pas beaucoup de violence physique dans les écoles. Par contre il y a la beaucoup de violence verbale.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Aide informatique pour les statistiques
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Prévention

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>PRÉVENTION DROGUES, SANTÉ AFFECTIVE ET SEXUELLE</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Michel Lucius
<b>Public cible</b>	Classes de 7 <sup>ème</sup> et 8 <sup>ème</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Veronique Wirth
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants et élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Planning Familial, Meederchershaus, Police (pour la prévention contre l'abus de drogues)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> pPar qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions ?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b>	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Rauchfrei in 4 Schritten.</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atelier de prévention secondaire dans le cadre de la loi anti-tabac.(cf. règlement grand-ducal )</li> <li>• Soutenir les élèves motivés d'arrêter ou de réduire leur consommation de tabac</li> </ul> <p>Soutien par groupe de pairs</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre et autres lycées (LTPS, LNW,LGL,LTJB,...)
<b>Public cible</b>	Elèves-fumeurs de 8 <sup>e</sup> et 9 <sup>e</sup> motivés d'arrêter ou de réduire leur consommation de tabac
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Joëlle Keipes, éducatrice graduée; tél: 47 38 11-289  <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu/">joelle.keipes@ltc.lu/</a></p> <p>Myriam Welter, psychologue  <a href="mailto:myriam.welter@education.lu/">myriam.welter@education.lu/</a></p>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Règlement grand-ducal du 16 novembre 2006 interdisant de fumer à l'intérieur du lycée ainsi que dans son enceinte.</li> <li>• L'école est un contexte privilégié pour des initiatives de prévention ( fumer débute souvent avec les pairs et souvent dans le contexte scolaire et la plupart des cigarettes sont fumées aux alentours de l'école).</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Présentation du projet aux classes de 8 <sup>e</sup> et 9 <sup>e</sup> , rencontre d'information au SPOS pour élèves intéressés, 4 ateliers-séances 1x/semaine + 1 séance après 6 mois d'intervalle. Projet répétitif et à développer en fonction de l'évaluation et du développement des projets existants au sein du lycée.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Collaborateurs - formateurs : CEPT (M. Roland Carius) Caritas Verband Wittlich (M.Christian Thiel)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Compléter l'offre des projets de prévention primaire (Sucht oder nicht Sucht ? Extra-Tour/Sucht,..) par des projets de prévention secondaire.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Projet en cours - début du projet à la mi-février 2007. Evaluation définitive en juin-juillet 2007.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Public-cible : questionnaire distribué aux élèves SPOS-auto-évaluation,.....  Projet en cours- début du projet à la mi-février 2007. Evaluation définitive en juin-juillet 2007.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Modèle: Motivierende Gesprächsführung: Transtheoretisches Modell (TTM):Stadien Modell der Verhaltensänderung nach Prochaska, DiClemente u.a.),Umgang mit Ambivalenzen,...
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Oui Arbeitsmappe-Ausstiegskurs "Rauchfrei in 4 Schritten", Caritasverband Wittlich. Auf dem Weg zur rauchfreien Schule, Ein Leitfaden für Pädagogen zum Umgang mit dem Rauchen, BzGA, Köln 2003.
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Joëlle Keipes, éducatrice graduée, LTC Myriam Welter, psychologue

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>« Gesunde Ernährung »</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Information(en) über Essgewohnheiten <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen von 'gesunden' Lebensmittelprodukten (Alternativen geben zu Lebensmitteln, die man vielleicht immer gewohnt ist zu essen)</li> <li>• Ernährungspyramide vorstellen</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch
<b>Public cible</b>	SchülerInnen des Internats und des LCD
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Carole Hilbert <a href="mailto:carole.hilbert@education.lu">carole.hilbert@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.lamf.lu">www.lamf.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Vorschlag der Médecine Scolaire an die Sozialarbeiterin
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SchülerInnen SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet unique
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Médecine Scolaire
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Da nicht die Veränderung der Essgewohnheiten angestrebt wurde, ist die Zielsetzung erreicht worden (Bewusstmachen von Essgewohnheiten).
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	/
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Etliche Lebensmittelprodukte, Material über gesunde Ernährung (wie Ernährungspyramide, Broschüren, ...)
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?	/
<b>Quelles conclusions ?</b>	/
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja !
<b>Qui finance le projet ?</b>	Médecine scolaire et LCD
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Es gibt zahlreiche Literatur über Essgewohnheiten und gesunde Ernährung.
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Betty Heimermann, Felicie Streicher; Médecine Scolaire Carole Hilbert, assistante sociale

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Projekt über die Alzheimer-Krankheit</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Näherbringen und Enttabuisierung der Alzheimer-Krankheit mit dem Konzept vom interaktiven Theater Anschließend: Diskussionsrunde
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch
<b>Public cible</b>	Elèves des classes de Ve et IVe
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	ALA (Association Luxembourg Alzheimer Asbl) et Foyer de Jour Alzheimer à Dommeldange
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SchülerInnen, SPOS, einige LehrerInnen
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Einmaliges Projekt Schuljahr 2003/2004
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	ALA, MitarbeiterInnen der Foyers de Jour Alzheimer au Luxembourg
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Das „Näherbringen“ des Themas durch interaktives Theater
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Aufklärung durch Theaterspiel und besonders durch Interaktion mit den SchülerInnen und durch anschließende Diskussionsrunde → nachher größere Kenntnis und Akzeptanz der Krankheit
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	/
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Theaterbühne mit dem dazu benötigten Material
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions?</b>	/  Für Schulen eine sehr lehrreiche Möglichkeit, um den Jugendlichen diese noch immer tabuisierte Krankheit näher zu bringen.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja, wird jedoch nicht mehr von den Foyers de Jour Alzheimer durchgeführt.
<b>Qui finance le projet ?</b>	ALA
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	ALA Im LCD : Monique van Toledo, éd. grad.

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	KALLIMA
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Rendre à chacun ses possibilités d'épanouissement personnel et d'affirmation de soi et redécouvrir le goût des choses de la vie.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch
<b>Public cible</b>	Tous les élèves du LAML
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Anne-Marie SEYWERT ( <a href="mailto:annemarie.seywert@laml.lu">annemarie.seywert@laml.lu</a> )/ Caroline MARTINY ( <a href="mailto:caroline.martiny@laml.lu">caroline.martiny@laml.lu</a> )/ Danièle MOLITOR ( <a href="mailto:daniele.molitor@laml.lu">daniele.molitor@laml.lu</a> ) Tel : 26043901
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.laml.lu">www.laml.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	A cause des demandes croissantes par les corps enseignants Depuis 2001
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves / Psychologues
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs sont atteints.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Exercices du domaine de la psychologie cognitivo-émotionnelle-comportementale
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Fiche d'évaluation à remplir par les élèves.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Anne-Marie SEYWERT / Caroline MARTINY / Danièle MOLITOR (psychologues au Lycée Aline Mayrisch)

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Campagne anti-drogue</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Objectif général :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• promotion du bien-être</li> <li>• prévention des toxicomanies</li> <li>• responsabilisation des élèves à prendre soin de leur santé</li> </ul> <p>Objectifs opérationnels :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volet informatif sur les substances nocives et leurs effets sur les consommateurs</li> <li>• volet concernant les compétences à développer par l'élève afin de résister à la drogue</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert-Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a></p> <p>Paul SCHUMACHER, professeur-orienteur</p> <p>Georgette GREIN, éducatrice grad. <a href="mailto:georgette.grein@lrsl.lu">georgette.grein@lrsl.lu</a></p> <p>Martine RICHARD, enseignante <a href="mailto:martine.richard@education.lu">martine.richard@education.lu</a></p> <p>Jutta RUHMANN, enseignante <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a></p>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Continuation de nos anciens projets « D'Schoul op der Sich » et des actions « Mission Nichtraucher » et « Gesund liewen »
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Tous les partenaires scolaires
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet s'étendant sur toute l'année scolaire <ul style="list-style-type: none"> <li>• approche de prévention contre les toxicomanies présentée par la Police grand-ducale</li> <li>• théâtre interactif IMPULS</li> <li>• travail interdisciplinaire résultant dans des expositions</li> <li>• conférence en collaboration avec l'association des parents d'élèves</li> <li>• action « Mission Nichtraucher »</li> <li>• participation à la journée nationale « école sans tabac »</li> <li>• proposition d'un atelier « Nichtrauchertraining »</li> <li>• traitement du sujet drogue dans différentes classes (différents textes et livres de lecture, informations sur le doping, etc.),</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• le Centre de Prévention des Toxicomanies</li> <li>• le SCRIPT du MENPF</li> <li>• le service de la médecine scolaire</li> <li>• les responsables de la section stupéfiants de la police grand-ducale</li> <li>• les responsables du « Forumtheater IMPULS »</li> <li>• divers experts en matière de drogue</li> <li>• la Fondation luxembourgeoise contre le cancer</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Approche englobant les aspects essentiels de la prévention et du suivi individuel
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Difficilement mesurables effets positifs à escompter à court, moyen et à long terme
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Brochures, dépliants, livres et films sur le thème de la drogue
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Par les membres de la communauté scolaire
<b>Quelles conclusions?</b>	Projet très valable à continuer
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les intervenants sont financés par le SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Brochures et livres de référence
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	DVD réalisé dans le cadre de ce projet par M. Léon WEIS, professeur au LRSL et responsable de l'option « Education aux médias » ensemble avec son groupe d'élèves. Film intitulé : Du entscheeds !
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl., LRSL <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a>

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Workshop Drogues</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>Objectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer un lien avec les enseignants</li> <li>• Une perception différente du SPOS</li> </ul> <p>Méta-objectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collaborer concrètement avec les enseignants</li> <li>• Leur apporter des outils de travail différents</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Hôtelier Alexis Heck
<b>Public cible</b>	Les enseignants du LTHAH ainsi que le secrétariat et le personnel de l'internat du LTHAH
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Véronique Bourgeois <a href="mailto:veronique.bourgeois@education.lu">veronique.bourgeois@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le SCRIPT, MSF et Solidarité jeunes proposaient différents workshops sur demande pour le personnel des établissements scolaires dans le domaine de la consommation de drogues des adolescent/e/s.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	L'éducatrice et les enseignants du LTHAH, le secrétariat et le personnel de l'internat du LTHAH
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet ponctuel
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Annouk Hinger, membres de l'équipe MSF
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Partiellement, car tous les enseignants n'y participaient pas (aucune d'obligation). Projet à répéter + d'autres thèmes
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	L'intervenante externe possède l'expertise requise dans ce domaine.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Les participants ont trouvé la formation très intéressante.  Conclusion : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nécessité d'un complément de formation pour des pistes d'actions concrètes avec la grille d'intervention proposée par MSF.</li> <li>• La difficulté est de trouver une plage horaire.</li> </ul>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	?
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le SCRIPT, MSF et Solidarité Jeunes
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Véronique Bourgeois Educatrice graduée, LTHAH

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Accueil pour les classes de 7ème</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se sentir à l'aise dans la nouvelle école</li> <li>• Se connaître rapidement de façon positive</li> <li>• Aborder l'école avec plaisir</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Michel Lucius
<b>Public cible</b>	Toutes les classes de 7ème
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Michèle Théato
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du SPOS et régents-tuteurs des classes de 7 <sup>ème</sup>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	En général, les objectifs ont été atteints.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui, les intervenants (régents-tuteurs et membres du SPOS) ont été formés par Christian Staquet.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui, cahier d'accueil
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	SPOS  Beaucoup de conclusions sont disponibles. Il me faudrait beaucoup de temps à les énumérer toutes par ce biais. Cependant, je peux vous les faire parvenir par courrier normal.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Oui
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Santé / bien être

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Journée d'alimentation saine (en cours d'élaboration)</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Apprendre aux élèves à se nourrir de façon saine et équilibrée
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Michel Lucius
<b>Public cible</b>	Classes de 8ème
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Veronique Wirth, assistante sociale <a href="mailto:veronique.wirth@education.lu">veronique.wirth@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio- éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à pré- voir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Techniques d'apprentissage</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Transmettre aux élèves de 7 <sup>e</sup> en difficulté scolaire des méthodes d'apprentissage plus adaptées aux exigences de l'enseignement post-primaire
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves de 7 <sup>e</sup> , éventuellement 6
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marie Colleaux <a href="mailto:marie.colleaux@education.lu">marie.colleaux@education.lu</a> Tél : 26046152
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Initialement, projet réalisé dans le cadre du travail de fin de stage. Ensuite mesure de remédiation pouvant être proposée aux élèves par le conseil de classe.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membre du SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	5 séances de 50 minutes, 1 fois par semaine pendant 5 semaines, généralement au début du 2 <sup>e</sup> trimestre
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Non
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Difficultés d'une évaluation de l'efficacité à long terme
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui (Formation « techniques de mémorisation »)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Oui
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	Les élèves ayant participé aux séances ainsi que le SPOS  Les élèves apprécient généralement les échanges et les exercices réalisés au sein du groupe. Or il est difficile d'évaluer l'impact sur leur organisation et méthode de travail.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Endres Lemmethodik et autres
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Marie Colleaux, psychologue à Athénée de Luxembourg

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Hausaufgabenhelfer</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Offrir une aide aux devoirs aux élèves du cycle inférieur <ul style="list-style-type: none"> <li>• aider à gérer le temps, le matériel, les informations</li> <li>• donner un appui en langues/ mathématiques etc.</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg
<b>Public cible</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• élèves du cycle inférieur – demandeur d'aide</li> <li>• élèves du cycle supérieur – responsable de l'encadrement</li> </ul>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marielle Dostert <a href="mailto:marielle.dostert@laml.lu">marielle.dostert@laml.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• initiation du projet sur demande des élèves, des enseignants et des parents</li> <li>• manque d'encadrement et de soutien pour certains élèves du cycle inférieur</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves du cycle supérieur
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• formation des élèves du cycle supérieur au mois d'octobre</li> <li>• réunions SPOS – élèves cycle supérieur → 2x par trimestre (début et fin)</li> <li>• mardi et jeudi de 13h00 à 15h00</li> <li>• salle S06 , présence de deux élèves du cycle supérieur minimum</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<p>OUI – élèves du cycle supérieur très engagés</p> <p>présence régulière des élèves du cycle inférieur</p> <p>OUI – engagement d'enseignants → donnent des exercices supplémentaires aux jeunes élèves, entrent en contact avec les élèves du cycle supérieur pour améliorer et soutenir leur travail</p> <p>NON – pas assez de temps pour réunions de concertation SPOS – élèves cycle supérieur</p>
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	<p>2 x 1 heure de formation des « élèves-enseignants » au mois d'octobre</p> <p>1 heure formation : Gaston Ternes, directeur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comment donner cours</li> </ul> <p>1 heure de formation : SPOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• quels problèmes scolaires peut-on rencontrer chez les jeunes, comment réagir?</li> <li>• présentation de différentes méthodes d'apprentissage</li> </ul>
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	SPOS – élèves cycle supérieurs , réunions feedback par : parents d'élèves du cycle inférieur, enseignants des élèves du cycle inférieur
<b>Quelles conclusions?</b>	bonne initiative , à développer
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	OUI
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les élèves sont payés par le ministère - appui
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Financement
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Dostert Marielle, éducatrice graduée, LAML

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Hausaufgabenhelfer</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Donner la possibilité aux élèves de réaliser les devoirs à domicile et d'étudier pour des tests en présence d'un intervenant de l'école.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Differdange
<b>Public cible</b>	Les élèves du régime modulaire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a> Kosmala Carole, <a href="mailto:carole.kosmala@education.lu">carole.kosmala@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Constatation que beaucoup d'élèves n'ont pas les conditions nécessaires à la maison pour pouvoir faire leurs devoirs et étudier correctement.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants bénévoles et SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	5 fois par semaine, pendant 1 heure après les cours projet unique
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, les élèves avaient l'occasion de recevoir des explications sur leurs devoirs. En classe, ils pouvaient présenter leurs devoirs qui ont été faits correctement.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Feuilles d'exercices pour les différentes branches
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	SPOS Beaucoup d'élèves se sont inscrits. On ne pouvait plus s'occuper de tous les élèves. Les parents l'ont souvent considéré comme surveillance.
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éduc. graduée, SPOS LTMA Kosmala Carole, assistante sociale, SPOS LTMA

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Club Aide</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Cours d'appui personnalisé d'élèves à élèves
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg
<b>Public cible</b>	Élèves cycle inférieur et cycle supérieur
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Anne Marie Seywert <a href="mailto:anne-marie.seywert@laml.lu">anne-marie.seywert@laml.lu</a> Marielle Dostert <a href="mailto:marielle.dostert@laml.lu">marielle.dostert@laml.lu</a> Danièle Molitor <a href="mailto:daniele.molitor@laml.lu">daniele.molitor@laml.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• initiation du projet sur demande des élèves, des enseignants et des parents</li> <li>• problèmes scolaires – résultats insuffisants → demande d'appui personnalisé</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 x 1 heure de formation des « élèves-enseignants » en mois d' octobre</li> <li>• 1 heure formation : Gaston Ternes, directeur → comment donner cours</li> <li>• 1 heure de formation : SPOS → quelles problèmes scolaires peut on rencontrer chez les jeunes, comment réagir? → présentation de différentes méthodes d'apprentissage</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Formation des « élèves-enseignants »
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<p>OUI – grand nombre d'élèves participant à la formation, demande d'aide par élèves en augmentation</p> <p>NON - collaboration entre élèves-enseignants et enseignants reste difficile à gérer contrôle des élèves- enseignants par le SPOS reste difficile à gérer</p>
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	OUI
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Dossier spécifique préparé par le SPOS
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Par SPOS: feedback de différents élèves, parents et enseignants
<b>Quelles conclusions:</b>	Contrôle des élèves- enseignants nécessaire (sérieux, rdv,etc)
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	OUI
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les heures d'appui sont à payer par les élèves demandeur d'aide, 12,5 euro par heure → prix fixé par le SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Seywert Anne-Marie, psychologue diplômée, LAML Dostert Marielle, éducatrice graduée , LAML Molitor Danièle, psychologue, LAML

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>D'Fieder</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	apprendre à apprendre / Lernen lernen Methodentraining Konzentrationsübungen Lernorganisation
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg
<b>Public cible</b>	Élèves de 7 - 3
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marielle Dostert <a href="mailto:marielle.dostert@laml.lu">marielle.dostert@laml.lu</a> Tél : 2604 3903
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.laml.lu">www.laml.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• initiation du projet sur demande des élèves, des enseignants et des parents</li> <li>• problèmes scolaires – résultats insuffisants, oublis répétés, inscriptions dans les livres de classes, élèves débordés par le travail à domicile et préparation des compositions, apprentissage autonome etc.</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS – Marielle Dostert enseignants → intermédiaire
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Mardi et jeudi , 13h00 – 14h00 , travail en groupe et sur demande → rdv individuel
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	/
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	?
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	OUI – programme adapté à la demande  NON – programme trop stricte → flexibilité du programme offert nécessaire → améliorer la publicité
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	/
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Fiches de travail
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	MD , élèves , feedback parents et enseignants  → participation volontaire = résultat Ok → participation obligatoire = résultat souvent « maigre » → le succès de l'intervention dépend de l'engagement des enseignants et parents
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	matériel payé par le budget SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	→ éventuellement
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	ENDRES Lernmethodik DUDEN , Lerntipps, Hausaufgaben,etc
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Dostert Marielle , éducatrice graduée , LAML

# Apprentissage

## Carte de visite

<p><b>Nom du projet</b></p>	<p><b>Schüler hëllefe Schüler</b></p>
<p><b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels</p>	<p>Système de cours d'appui de la part d'élèves des classes supérieures pour élèves des classes inférieures</p>
<p><b>Lycée(s) concerné(s)</b></p>	<p>Lycée de Garçons Luxembourg</p>
<p><b>Public cible</b></p>	<p>Elèves des classes de 7<sup>e</sup> à 1<sup>re</sup></p>
<p><b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.</p>	<p><a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521</p>
<p><b>Adresse www</b></p>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Grande demande pour des cours d'appui, quasi pas de profs disponibles (et peu d'étudiants)
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, SPOS, profs
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recrutements des élèves-tuteurs en sept.-oct.</li> <li>• Mise en contact des demandeurs et tuteurs par le SPOS au fur et à mesure des demandes.</li> <li>• répétitif</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Peut être mis à disposition (exercices...) par des professeurs s'il y a une demande.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	Réunion avec élèves-demandeurs et SPOS pour feed-back, Réunion avec tuteurs et SPOS pour feed-back 2 parties en général satisfaites
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Parents payent les leçons.
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Schüler hëllefe Schüler</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Offre de cours d'appui par des élèves pour des élèves. Favoriser et encourager l'aide réciproque entre les élèves.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert-Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Les élèves des classes de 3 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup> offrent un appui dans différentes branches aux élèves de 7 <sup>e</sup> – 4 <sup>e</sup> .
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a> Paul SCHUMACHER, professeur-orienteur Georgette GREIN, éducatrice grad. <a href="mailto:georgette.grein@lrsl.lu">georgette.grein@lrsl.lu</a> Martine RICHARD, enseignante <a href="mailto:martine.richard@education.lu">martine.richard@education.lu</a> Jutta RUHMANN, enseignante <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Ce projet fonctionne dans notre établissement depuis 10 ans.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Élèves, membres du SPOS, professeurs
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif organisé chaque année peu après la rentrée scolaire. Les élèves intéressés à donner un appui scolaire sont recrutés par le SPOS qui demande également aux professeurs de fournir une recommandation pour ces élèves, ceci afin de garantir la qualité de ce type d'aide. À la fin de chaque trimestre, les « élèves-enseignants » remettent un bref rapport sur le travail effectué et les progrès qu'ils ont pu réaliser.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Non
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Projet d'aide entre pairs
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Cette initiative a fait ses preuves et a montré de bons résultats dans plusieurs cas. Il se dégage des rapports rendus par les élèves, que cette initiative constitue un enrichissement tant pour les élèves qui reçoivent les cours que pour ceux qui les donnent.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Les « élèves-enseignants » sont encadrés et conseillés.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?	Membres du SPOS Projet très valable qui mérite d'être continué.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les élèves paient eux-mêmes l'appui reçu dont le prix est fixé à 10€ l'heure.
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Non
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl., LRSL <a href="mailto:mariette.schlamme@education.lu">mariette.schlamme@education.lu</a> tél. 22 82 14 – 252/ 22 82 14 – 1 Georgette GREIN, éducatrice grad., LRSL <a href="mailto:georgette.grein@lrsl.lu">georgette.grein@lrsl.lu</a> tél. 22 82 14 – 227/22 82 14 -1

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Schüler hëllefe Schüler</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Les élèves des classes de 11 <sup>ème</sup> et 12 <sup>ème</sup> donnent des cours d'appui aux élèves du cycle inférieur à un prix réduit.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Michel Lucius
<b>Public cible</b>	Elèves de 7 <sup>ème</sup> , 8 <sup>ème</sup> et 9 <sup>ème</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Jean Braun, Professeur-Orienteur <a href="mailto:jean.braun@education.lu">jean.braun@education.lu</a> tél :473305-36
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Schüler hëllef Schüler</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Cours d'appui offerts par des élèves enseignants – qui reçoivent par cours 12 € - à des élèves demandeurs.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique des Arts et Métiers
<b>Public cible</b>	Elèves de 7 <sup>e</sup> à 12 <sup>e</sup> .
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Gaby Bachmann <a href="mailto:gaby.bachmann@itam.lu">gaby.bachmann@itam.lu</a>  Sonja Kaiser
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Ce projet s'inscrit dans un grand projet de l'école qui s'appelle « FORUM fir e gesonde Schouklima ».
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Tous les élèves – à l'exception de ceux des classes de 13 <sup>e</sup> – et le SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	En octobre de chaque année scolaire le SPOS passe dans toutes les classes de 7 <sup>e</sup> à 12 <sup>e</sup> pour expliquer le projet (lettre aux parents), pour recruter des élèves-enseignants et pour proposer aux élèves demandeurs cette sorte de cours d'appui.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	/
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Beaucoup de lycées offrent – sous une autre forme – ce genre de cours d'appui.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	La plupart des cours d'appui étaient offerts pendant la pause de midi. Or, depuis que cette récréation – qui jadis durait 2½ heures – a été réduite à 70 minutes, les élèves sont plus réticents à en profiter.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Le SPOS offre un cours d'initiation qui n'est suivi que par quelques élèves.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Deux fois par année (janvier et juillet) le SPOS distribue un questionnaire aux élèves-enseignants.  Eventuellement les cours n'ont pas plus de succès parce que beaucoup d'élèves-enseignants ne se préparent pas assez ou expliquent mal. Un autre facteur possible est aussi le changement d'horaire.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Il est réalisé par d'autres SPOS.
<b>Qui finance le projet ?</b>	Les élèves demandeurs
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Références surtout basées sur des modèles similaires fonctionnant dans d'autres lycées.
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Notes personnelles
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Sonja Kaiser – Gaby Bachmann

## Apprentissage

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Le lycée comme laboratoire interculturel</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Un projet d'apprentissage interculturel dans les lycées basé sur la méthode « Managing Diversity » développée par « A World of Difference® Institute ».
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves des classes de 4 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> et 2 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Demande de 4motion a.s.b.l.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves, professeurs
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet unique Participation de 5 classes pendant deux heures
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	4motion asbl, Groupe d'interaction interculturelle
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Objectifs atteints Stimulations de réflexions
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui, Peer-Training formation (EPTO : European Peer Training Organisation)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	« Mir hun de Klassen déi matgemaach hun en Questionnaire ausgedeelt an greisstendeels war et e gudden Feedback. D'Schüler hun ugin, dass sie villes aus denen zwou Stonnen kenne mathuelen, hir Klassekomeroden besser kennegeléiert hun an och un weideren ähnlechen Projeeen interesséiert wären. Kritik gouf et an d'Richtung, dass een nach mei Zeit hätt keinten dofir aplangen »
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Subventionné du « Service national de la Jeunesse » et du « Programme Jeunesse » de la Commission Européenne
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Voir : <a href="http://www.epto.org">www.epto.org</a> <a href="http://www.4motion.lu">www.4motion.lu</a>
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Formation des délégués de classe</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Transmettre aux délégués les informations : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Quelles sont les tâches du délégué ?</li> <li>• Quel est le rôle du délégué ?</li> <li>• Où est-ce qu'il peut trouver de l'aide ?</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Les élèves des classes de 7 <sup>ième</sup> , 8 <sup>ième</sup> et 9 <sup>ième</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Chantal Mitsch <a href="mailto:chantal.mitsch@education.lu">chantal.mitsch@education.lu</a> ; Nancy Holtgen Tel : 473811-299 <a href="mailto:nancy.holtgen@ltc.lu">nancy.holtgen@ltc.lu</a> Joelle Keipes Tel. : 473811-289 <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le SNJ propose une formation pour le comité des élèves. Le groupe Code de Vie du LTC avait alors l'idée de proposer une formation pour les délégués de classe du cycle inférieur.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du Code de Vie, dans ce cas les 3 éducatrices graduées du LTC et les délégués de classes.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Il s'agit d'un projet qui est organisé chaque année, en début d'année. La formation est obligatoire pour les élèves des classes de 7 <sup>ième</sup> et facultative pour les élèves des classes de 8 <sup>ième</sup> et 9 <sup>ième</sup> .  Formation d'une durée de 2 heures pour les élèves de 7 <sup>ième</sup> (regroupement des élèves en langue française et luxembourgeoise). Formation d'une durée de 2 heures pour les élèves des classes de 8 <sup>ième</sup> et 9 <sup>ième</sup> en langue française ou luxembourgeoise. Nombre maximale par groupe : 15 élèves  Remise d'un certificat de participation à la formation et un résumé de la formation
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs sont atteints.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions?</b>	Par l'organisateur  A conseiller, bonne expérience, bon contact avec les délégués de classes. Plus de contact avec les délégués au futur, plus les impliquer dans la vie scolaire.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas besoin de financement
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Références sur internet : Sites sur les délégués de classe / Klassensprecher de différentes écoles
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Nancy Holtgen LTC, éducatrice graduée Joëlle Keipes LTC, éducatrice graduée Chantal Mitsch, éducatrice graduée

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>COVENANT PLAYERS</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibilisation pour les problèmes sociaux existants</li> <li>• Favoriser la dynamique des groupes dans les classes</li> <li>• Pratique de la langue anglaise</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam, LTNB, LTE
<b>Public cible</b>	Les élèves de 9TE, 10TE, 11TE et 12TE
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Sandy Leches, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a> , Laurent Feiereisen
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants d'anglais, SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Une à 2 heures dans chaque classe participante
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	Covenant Players Groupe de théâtre pédagogique
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Pratique de l'Anglais d'une manière différente
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les élèves et les enseignants ont apprécié le projet. Il sera réalisé tous les 2 ans pour éviter que toujours les mêmes élèves soient impliqués. Les élèves ont participé activement en classe et après le théâtre, furent abordées des discussions plus approfondies sur les différents problèmes sociaux.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Voir plus haut
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée SPOS LTMA Feiereisen Laurent, éducateur

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Journée Mémoire</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• faire savoir aux élèves comment les déportés ont vécu et survécu leur détention dans les camps de concentration</li> <li>• donner aux élèves une possibilité d'exprimer ce qu'ils pensent de cette époque</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam Pétange
<b>Public cible</b>	Toutes les classes de 11 <sup>ième</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a> Kraus Léon, enseignant
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	L'idée est de ne jamais oublier ce qui s'est passé pendant la Deuxième Guerre Mondiale, spécifiquement pour le Grand-Duché.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Un comité d'organisation pour la Journée Mémoire s'est constitué où plusieurs enseignants du Lycée se sont engagés et un membre du SPOS.
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	En Octobre, deux matinées sont organisées pour donner aux élèves la possibilité de discuter avec un ancien déporté. Le troisième jour une visite à Natzweiler-Struthof en Alsace est organisé pour visiter le camp de concentration.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Monsieur Kerschen, ancien déporté de guerre et président de la ligue luxembourgeoise des anciens déportés de la 2 <sup>ème</sup> Guerre Mondiale.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	La plupart de nos élèves n'ont plus de membres de la famille ayant vécu et survécu la 2 <sup>ème</sup> Guerre Mondiale. Pendant ces journées, ils ont la possibilité de poser leurs questions à un ancien déporté.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, les jeunes ont pu exprimer par écrit ce qui leur est passé par la tête après la visite. A travers leurs textes nous avons pu constater que la majorité des élèves commence à penser différemment au niveau de leur comportement agressif.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Le comité d'organisation de la Journée Mémoire
<b>Quelles conclusions?</b>	Cf résultats
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	LTMA et Ministère de l'Education Nationale
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Léon Kraus, enseignant, LTMA

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>LÉIEREN LÉIEREN</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analyser avec les élèves leurs méthodes d'apprentissage</li> <li>• leur montrer différentes techniques pour s'organiser à la maison pour étudier, pour aborder les différents devoirs et pour se préparer aux compositions</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam Pétange
<b>Public cible</b>	Les élèves de 7 <sup>ième</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Patrick Reeff, <a href="mailto:patrick.reeff@cpos.lu">patrick.reeff@cpos.lu</a> Arlette Theis, <a href="mailto:arlette.theis@education.lu">arlette.theis@education.lu</a> Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a> Lucia Raimondo, <a href="mailto:lucia.raimondo@cpos.lu">lucia.raimondo@cpos.lu</a> Annalisa Mesquita, <a href="mailto:annalisa.mesquita@education.lu">annalisa.mesquita@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Élèves signalés par les enseignants ou les parents pour leur mauvaise préparation aux compositions ou leur mauvaise organisation dans leurs devoirs à domicile
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	2 à 5 groupes pour une séance d'une heure par semaine pendant les heures de midi ou après les cours Projet sur plusieurs années
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, mais la mise en pratique a souvent échoué à la maison.  Programme d'apprendre à apprendre maintenant intégré depuis quelques années dans la leçon de tutorat
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Documentations et fiches de travail diverses
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Voir résultats
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Documentations diverses
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Arlette Theis, psychologue, SPOS LTMA Leches Sandy, éducatrice graduée, SPOS LTMA Patrick Reef, psychologue, CPOS Lucia Raimondo, psychologue, CPOS Annalisa Mesquita, psychologue

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Relaxation/Concentration</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter et exercer différentes techniques de concentration et de relaxation</li> <li>• Donner aux élèves des moyens pour se calmer et mieux se concentrer, et favoriser ainsi l'attitude et la réussite scolaire</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam Pétange
<b>Public cible</b>	élèves de 7 <sup>ème</sup> à 9 <sup>ème</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Annalisa Mesquita, <a href="mailto:annalisa.mesquita@education.lu">annalisa.mesquita@education.lu</a> Arlette Theis, <a href="mailto:arlette.theis@education.lu">arlette.theis@education.lu</a> Sandy Leches, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• élèves signalés au SPOS avec des problèmes de concentration et des problèmes pour aborder les compositions (black-out)</li> <li>• élèves stressés demandeurs d'aide pour mieux se contrôler</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 à 4 groupes par semaine pendant les heures de midi ou après les cours (environ 30 minutes)</li> <li>• projet répétitif</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• oui: pour les élèves motivés et prêts à répéter les exercices à la maison</li> <li>• non ou partiellement pour ceux qui ont été envoyés par leurs parents ou la direction</li> <li>• prévoir des séances individuelles pour mieux travailler la problématique de chacun, mais cela prend plus de temps</li> </ul>
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	CD, Mandalas, fiches de travail, Logico Trainer
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	SPOS
<b>Quelles conclusions?</b>	voir résultats
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Konzentrationspiele, Entspannung für Jugendliche, Logico Trainer, Komm mit zum Regenbogen, Yoga, Autogenes Training ...
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	André Siebenaller, professeur, SPOS LTMA Sandy Leches, éducatrice graduée, SPOS LTMA Arlette Theis, psychologue, SPOS LTMA Annalisa Mesquita, psychologue

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<p style="text-align: center;"><b>MIKADO</b> « Prévenir l'échec scolaire »</p>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<b>Objectifs de cette aide</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• amener les jeunes à une plus grande connaissance d'eux-mêmes et des autres</li> <li>• amener les jeunes à développer de la confiance en eux-mêmes et une image positive d'eux-mêmes</li> <li>• amener les jeunes à se motiver et à oser prendre leurs propres responsabilités</li> <li>• les amener à étudier en profondeur et de manière stratégique pour réussir</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Ettelbruck
<b>Public cible</b>	Les élèves du cycle inférieur qui présentent <ul style="list-style-type: none"> <li>• des difficultés d'attention et de concentration (hyperactivité, manque d'attention, ..)</li> <li>• des difficultés d'apprentissages (dyslexie, dyscalculie,...)</li> <li>• des problèmes de démotivation</li> <li>• un manque d'intérêt pour l'école à cause d'échecs scolaires vécus au primaire</li> <li>• des difficultés d'intégration à cause de leur handicap socioculturel et du rejet par le groupe de pairs</li> </ul>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Denise Plier <a href="mailto:denise.plier@education.lu">denise.plier@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>détection des difficultés d'apprentissage lors des cours d'appui et études dirigées</li> <li>entretiens avec et accord de la direction du LTETT</li> <li>formation comme : <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Diplomierter Legasthienetrainerin (2003)</li> <li>→ Lerntherapeutin (2006)</li> </ul> </li> <li>formations continues faites au Lux.</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>la direction du LTETT</li> <li>l'équipe pédagogique de l'élève resp. des élèves, les parents</li> </ul>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>début de l'année scolaire : entretien avec les parents</li> <li>réunion de parents, conseils de classes, suivi pendant l'année scolaire, 1 à 3 fois par semaine</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Plus grande professionnalité (suite à des formations / études faites à l'étranger)
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	On peut voir les premiers résultats après 3 - 4 semaines de travail.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Je me mets toujours en question et je suis toujours à la recherche pour avoir d'autres idées pour améliorer mon intervention
<b>Matériel didactique spécifique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matériel didactique vu* pendant mes études faites formation en Autriche / Allemagne, dans les formations continues au Lux</li> <li>Matériel scolaire élaboré par moi-même aux besoins des élèves</li> </ul>
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	L'évaluation est faite <ul style="list-style-type: none"> <li>par la direction du LTETT</li> <li>par les conseils de classes</li> <li>par le Ministère de l'Education nationale</li> <li>par les élèves eux-mêmes et leurs parents</li> </ul>
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	à voir
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le LTETT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Die Endres Lernmethodik , BELZ Lernkompetenz I, II, III, CORNELSEN Marburger Konzentrationstraining Lern- und Konzentrationstraining
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	sera réalisée dans le cadre du projet d'établissement Co-mETT
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Denise Plier, éducatrice graduée

# Apprentissage

## Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Élèves en difficultés</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Objectif général: <b>Mise au point d'une pédagogie spécifique</b> Objectifs opérationnels: <ul style="list-style-type: none"> <li>• créer des leçons actives et « impliquantes »</li> <li>• stimuler la créativité des élèves</li> <li>• renforcer l'esprit de classes et les compétences relationnelles</li> <li>• organiser des activités péri- et parascolaires</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Ettelbruck - Annexe Diekirch, LCD-Annexe Mersch, LTE, LN
<b>Public cible</b>	Elèves du régime préparatoire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Danièle Speller: <a href="mailto:daniele.speller@education.lu">daniele.speller@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	En 1998, certains enseignant(e)s des écoles précitées ont décidé de développer une action pédagogique efficace et adaptée qui puisse revaloriser et remotiver des élèves abîmé(e)s par des échecs répétitifs et qui ont une estime de soi assez négative parce qu'ils manquent de confiance en eux-mêmes.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Élèves, enseignant(e)s, éducatrice(s) graduée(s)
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• activités: Pendant toute l'année, des activités spéciales ont été réalisées pendant des leçons de cours.</li> <li>• au LETt: projet unique qui a duré +/- 3 ans</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-	SCRIPT, FUNDUP de Namur
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Un autre projet, qui va un peu dans ce sens est le projet MUS-E. C'est un projet artistique où les élèves peuvent aussi vivre d'autres expériences que dans une leçon « normale ».
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Oui, les objectifs ont plus ou moins été atteints ; les élèves pouvaient se sentir valorisés et ont fait l'expérience de petites réussites.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Le SCRIPT offre des formations à ce sujet et il existe également des rencontres d'échanges entre les différentes écoles. Quelques membres du FUNDUP de Namur nous ont soutenu en tant que conseillers.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Il faut demander au SCRIPT.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?	L'évaluation a été faite par les enseignant(e)s ensemble avec les conseillers du FUNDUP.
<b>Quelles conclusions?</b>	La préparation pour les « leçons » est beaucoup plus fastidieuse, mais une grande partie des élèves apprennent ainsi beaucoup plus qu'à travers les leçons « normales ».
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui, avec des enseignant(e)s engagé(e)s.
<b>Qui finance le projet ?</b>	Le SCRIPT paye les intervenants du FUNDUP et organise les formations et les échanges.
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	« Développer des compétences transversales » du FUNDUP de Namur
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	SCRIPT

## Action sociale

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<p style="text-align: center;"><b>Treff 119</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«Jugendtreff fir d'Schüler aus dem LTB»</b></p>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<p>D'Schüler kreien d'Meiglechkeet fir an der Mëttesstonn an Mëttes no der Schoul vun engem Jugendclub kennen ze profiteieren.</p> <p>Hei kennen sie mat anneren Schüler aus dem LTB zesammen sin an hir Freizeit op eng netzlech Art a Weis notzen.</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique de Bonnevoie
<b>Public cible</b>	Haaptsechlech Schüler vun 7 <sup>e</sup> bis 9 <sup>e</sup> kommen an den Treff 119.
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Stéphanie SCHMIT, Sergio GONCALVES  tél.: 403945-281/403945-276
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.ltb.lu">www.ltb.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Den Treff 119 ass op Basis vun den lëtzebuerger Jugendhäuser opgebaut gin.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Educateur gradué
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Öffnungszeiten Meindes-Freides: 07.15h-08.00h 11.35h-12.25h 14.15h-16.00h
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	SPOS
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	/
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	D'Zieler sin mei ewei erreecht. Iwwert den Daag ewech profiteieren em dei 60 Schüler vum Treff 119.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Nee, et ass keen speziell fir dei Charge formeiert gin. Mee et keint een eng Formatioun fir Schüler virgesin, dei am Freizeitclub eng Hand mat upacken.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Et muss een natierlech e Raum zur Verfügung hun fir dese Projet kennen ze réaliseren.
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	SPOS
<b>Quelles conclusions?</b>	/
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Natierlech kann dese Projet ouni weideres vun enger anner Schoul realiséiert gin.
<b>Qui finance le projet ?</b>	D'Schoul financeiert de Projet (Budget)
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Publiziteit bei anner Schoulen
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Iwer Internet no Konzepter an däitschen Schoulen sichen.
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Stéphanie SCHMIT, Educateur gradué Sergio GONCALVES, Educateur gradué

## Action sociale

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<p align="center"><b>“Kulturtag” (im Kader von Lëtz Multi)</b></p>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Interkultureller Austausch <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plakate der Herkunftsländer der SchülerInnen (Bevölkerung, Religion, Geographie, ...)</li> <li>• Kulinarische Spezialitäten</li> <li>• Ausstellung über große Persönlichkeiten der verschiedenen Kulturen/Länder</li> <li>• Verschiedene Aktivitäten (Ateliers): Tanz (Bauchtanz, Capoeira, ...), Musik/Instrumente (Djembé, Didjeridoo, ...), Ateliers d'expression: zeichnen und schreiben über die eigene Kultur oder der der anderen,</li> <li>• .....</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Classique Diekirch
<b>Public cible</b>	SchülerInnen des cycle inférieur
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Monique van Toledo <a href="mailto:monique.vantoledo@education.lu">monique.vantoledo@education.lu</a> Joanna Dabrowska (éduc. grad. Jugendhaus Miersch) Tél: 26 32 01 06
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Der SNJ (Service National de la Jeunesse) hatte in Zusammenhang mit anderen Partnern das Projekt „Lätz Multi“ ins Leben gerufen. Dieses Projekt hatte als Zielsetzung, die Jugendlichen zur Kommunikation, zum interkulturellen Dialog anzuregen und die Verständigung untereinander, die Toleranz und die gegenseitige Akzeptanz zu fördern.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS LehrerInnen SchülerInnen
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Schuljahr 2002-2003 Sowohl einzigartiges Projekt wie auch wiederkehrendes Projekt : • <u>Lätz Multi</u> → einzigartiges Projekt • <u>Kulturtag</u> → wiederkehrendes Projekt, was über die letzten beiden Jahre zum „Schulfest“ wurde, wo jetzt nicht mehr hauptsächlich Außenstehende für die Ateliers zuständig sind, sondern sowohl Außenstehende als auch LehrerInnen der Schule.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Jugendhaus Mersch (SNJ)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires,	Das Projekt versucht, die Neugier zur Verschiedenartigkeit zu wecken als auch dabei die Angst vor dem 'Anderen/ Anderssein' zu reduzieren.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Verschiedene Vorurteile können abgelegt werden und man geht teils offener gegenüber der Andersartigkeit seiner Mitschüler um.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	/
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions?</b>	/  Interessante Vorgehensweise (besonders im Interesse der Schüler), um andere Kulturen kennen zu lernen.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Ja !
<b>Qui finance le projet ?</b>	LCD, Jugendhaus Mersch (Merscher Gemeinde)
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Etlliche Fotos (zusammengestellt vom JH)
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Monique van Toledo, éd. grad. LCD Joanna Dabrowska, éd. grad. Jugendhaus Mersch

## Action sociale

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Villa fir Schüler</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner une possibilité de logement à des élèves majeurs en vu de terminer les études</li> <li>• Eviter l'abandon et l'échec scolaire</li> <li>• Permettre aux jeunes de prendre un peu de distance par rapport au milieu familial pour mieux pouvoir renouer le dialogue dans un deuxième temps</li> <li>• Eviter des situations financières précaires</li> </ul> <p>Projet en collaboration avec l'asbl Wunnengshellef</p>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique du Centre, Lycée Technique Josy Barthel Mamer
<b>Public cible</b>	Elèves scolarisés dans un lycée de la ville de Luxembourg ou environs
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Letty Reichling, Anouk Reuter, Martine Aach, Joëlle Keipes
<b>Adresse www</b>	<a href="mailto:letty.reichling@ltc.lu">letty.reichling@ltc.lu</a> , <a href="mailto:anouk.reuter@ltc.lu">anouk.reuter@ltc.lu</a> , <a href="mailto:joelle.keipes@ltc.lu">joelle.keipes@ltc.lu</a> <a href="mailto:martine.aach@education.lu">martine.aach@education.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demandes répétées de trouver une solution de logement par des élèves majeurs</li> <li>• 1997 : ouverture de la 1<sup>ère</sup> maison pour élèves en collaboration avec l'asbl Wunnraum fir Studenten (1997-2002)</li> <li>• 2005 : ouverture de la 2<sup>e</sup> maison pour élèves en collaboration avec l'asbl Wunnengshellef</li> </ul>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Personnel du SPOS et personnel de la Wunnengshellef
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Tout au long de l'année
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Wunnengshellef asbl CPOS (au niveau financier)
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Pas de projets similaires au niveau scolaire
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Objectifs atteints dans la plupart des cas : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les élèves ont terminé les études avec un diplôme</li> <li>• pour quelques uns le contact avec la famille a pu se rétablir</li> <li>• les élèves sont devenus plus autonomes dans la gestion de leur quotidien</li> </ul>
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Dans le domaine du suivi social (formation initiale)
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Au cours des années deux évaluations ont été faites : <ol style="list-style-type: none"> <li>1.en 1999 par les élèves par rapport au suivi social</li> <li>2.en 2001 par l'organisateur par rapport au fonctionnement général</li> <li>3.en 2004 lors de la reprise du projet par la Wunnengshellef asbl</li> </ol>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Ministère de l'Education Nationale (subsidés pour élèves), Ministère de la Famille (Wunnengshellef)
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Augmentation du montant des subsidés trimestriel
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Quelques articles de presse
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Letty Reichling et Anouk Reuter, assistantes sociales au LTC Joëlle Keipes, éducatrice graduée au LTC Martine Aach, assistante sociale au LTJBM

## Action sociale

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Activités pendant la pause de midi</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Climat positif à l'école</li> <li>• Donner aux élèves la possibilité de participer à des activités pendant la pause de midi</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Differdange
<b>Public cible</b>	Elèves du régime modulaire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Beaucoup d'élèves ne rentrent pas à la maison à midi, mais « traînent » dans la ville. Afin de changer cette attitude, diverses activités sont proposées.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Le lundi, mercredi et vendredi pendant la pause de midi Projet répétitif
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Il y avait des élèves qui revenaient régulièrement et d'autres élèves participaient selon l'activité.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Salle informatique, salle de sport, DVD, jeux de société,
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Beaucoup d'élèves participent au projet, surtout si des jeux de société ou des activités sportives sont proposées. Un autre avantage est qu'on fait connaissance avec beaucoup d'élèves, ce qui favorise la relation entre SPOS et élèves.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée SPOS LTMA

## Action sociale

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Kreschtfeier/Schoulfest</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Climat positif à l'école</li> <li>• Participation active des élèves</li> <li>• Identification des élèves avec leur lycée</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Mathias Adam annexe Differdange
<b>Public cible</b>	Les élèves du régime modulaire
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Leches Sandy, <a href="mailto:sandy.leches@education.lu">sandy.leches@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	La demande était faite par des élèves. Le SPOS a soutenu cette initiative.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants, direction, élèves, parents d'élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif. Six semaines avant la fête, des réunions sont organisées ensemble avec la direction, les élèves et les enseignants afin d'établir le programme de la fête.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	La Commune de Differdange
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Collaboration entre parents, enseignants, direction, SPOS et élèves
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	La fête favorise un climat positif à l'école. Les élèves participent activement à l'organisation de la fête. Il est important d'impliquer le plus d'élèves possible. Il faut beaucoup de surveillants et un programme fixe.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SPOS
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Photos
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Leches Sandy, éducatrice graduée, SPOS LTMA

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Organisation de stages d'orientation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Permettre aux élèves : <ul style="list-style-type: none"> <li>• de faire le bon choix dans la recherche de leur métier ;</li> <li>• de se faire une image de la profession qu'ils souhaitent exercer après leurs études ;</li> <li>• de voir si les idées qu'ils se font d'une certaine profession correspondent à la réalité ;</li> <li>• de s'assurer si le métier choisi correspond à leurs compétences ;</li> <li>• de s'informer auprès des professionnels sur les possibilités d'études.</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves intéressés des classes de 2 <sup>e</sup> et de 3 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Cindy Arendt <a href="mailto:cindy.arendt@education.lu">cindy.arendt@education.lu</a> 26046153
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	En 94/95, l'AL a commencé à organiser des stages dans le cadre du projet d'établissement : « Préparer le choix des études et de la profession ». Depuis 2001/02, c'est le SPOS seul qui gère l'organisation des stages.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Début de l'année scolaire : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation du projet ;</li> <li>• Recherche d'entreprises accueillant des stagiaires lors des vacances de Carnaval, Pâques (1<sup>ère</sup> ou 2<sup>e</sup> semaine) ou Pentecôte ;</li> <li>• Réunions de préparation et d'évaluation pour chaque période de stage avec les élèves ;</li> <li>• Fin d'année : « POT de l'Entreprise » et évaluation avec les chefs de stage.</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Toutes les entreprises, services qui accueillent nos élèves pour un stage d'observation.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Le SPOS se charge de trouver les lieux de stage.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les objectifs sont atteints puisque les élèves ont la possibilité pendant 2 années consécutives de confirmer ou bien infirmer leur opinion du métier qu'ils ont choisi. Il est important de se rendre compte s'ils veulent entamer des études dans le domaine recherché ou de réaliser que ce métier ne les intéresse pas ou qu'ils n'ont pas les compétences requises.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions?</b>	L'évaluation se fait par le SPOS.  L'expérience tirée d'un stage d'orientation peut aider l'élève dans sa décision concernant ses études supérieures futures.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	L'organisation des stages d'orientation prend beaucoup de temps puisqu'il s'agit d'un travail administratif très important.
<b>Qui finance le projet ?</b>	/
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Arendt Cindy, assistante sociale à l'Athénée de Luxembourg

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Rencontre d'orientation</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	« Rencontre d'orientation » permettant aux élèves de 4 <sup>e</sup> de participer à deux ateliers où des élèves de 1 <sup>ère</sup> (ou éventuellement 2 <sup>e</sup> ) ainsi que certains professeurs et/ou professeurs stagiaires des branches spécialisées présentent leur section. Echange entre jeunes concernant les expériences vécues et les spécificités de chaque section permettant une meilleure information pour le choix d'une section.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves des classes de 4 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Antoinette Thill <a href="mailto:Antoinette.thill@education.lu">Antoinette.thill@education.lu</a> Marie Colleaux <a href="mailto:Marie.colleaux@education.lu">Marie.colleaux@education.lu</a> 26046152
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves de 1 <sup>e</sup> et de 2 <sup>e</sup> , professeurs et professeurs-stagiaires, membres du SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Chaque année, une séance de 2 heures le lundi après-midi avant les vacances de Pâques
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	L'activité est jugée très efficace.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	L'activité est évaluée avec tous les acteurs impliqués : élèves, professeurs et membres du SPOS
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui (nous avons d'ailleurs présenté ce projet et d'autres SPOS l'ont réalisé)
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Marie Colleaux, psychologues à l'Athénée de Luxembourg Antoinette Thill-Rollinger

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Matinée d'orientation professionnelle</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Mise en contact des élèves avec des personnes insérées dans le monde professionnel afin d'obtenir des renseignements sur les études et professions envisagées et de créer un échange. Donner goût aux élèves à participer à un stage.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Athénée de Luxembourg
<b>Public cible</b>	Tous les élèves des classes de 2 <sup>e</sup> (3 <sup>e</sup> ). Les élèves de 1 <sup>e</sup> intéressés.
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marie Colleaux <a href="mailto:Marie.colleaux@education.lu">Marie.colleaux@education.lu</a> 26046152 Cindy Arendt <a href="mailto:Cindy.arendt@education.lu">Cindy.arendt@education.lu</a> 26046153 Antoinette Thill <a href="mailto:Antoinette.thill@education.lu">Antoinette.thill@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Ancien projet d'établissement
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants, SPOS, Direction
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Une séance d'environ 3 heures une fois par an (généralement le samedi matin)
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Des professionnels représentant différents domaines du monde du travail
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	L'activité est jugée efficace par l'ensemble des acteurs impliqués. Des propositions d'amélioration sont généralement retenues lors de l'évaluation.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	L'activité est évaluée d'une part à l'aide d'un questionnaire distribué à tous les élèves de 2 <sup>e</sup> et d'autre part lors d'une réunion debriefing avec les personnes (enseignants, membres du SPOS, direction) ayant organisé cette matinée et animé un atelier. L'organisation de cette activité implique un travail administratif important)
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de financement nécessaire
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	M. Sylvère Sylvestrie, professeur-orienteur à l'Athénée de Luxembourg

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Matinée des professions</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Des personnes de différents métiers et professions seront invitées suivant les résultats des questionnaires des élèves concernés. L'élève aura la possibilité de les rencontrer dans un cadre ouvert pour se renseigner sur les différentes professions, chemins de carrière et études.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg 2006 : LAML + LMRL 2007 éventuellement : LAML + LMRL + AL
<b>Public cible</b>	LAML : 9 <sup>e</sup> , 4 <sup>e</sup> , 2 <sup>e</sup> LMRL : 2 <sup>e</sup> , 1 <sup>re</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Céline Gabriel <a href="mailto:celine.gabriel@laml.lu">celine.gabriel@laml.lu</a> 2604 3902 Jean-Claude Zeimet <a href="mailto:jeanclaude.zeimet@laml.lu">jeanclaude.zeimet@laml.lu</a> 2604 3904
<b>Adresse www</b>	<a href="http://www.laml.lu">www.laml.lu</a>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Le Rotary-Club a proposé l'idée d'initier une rencontre élève - professionnel.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• après Toussaint : questionnaires élèves</li> <li>• avant Noël : réunion avec Rotary-Club</li> <li>• après carnaval : 2<sup>e</sup> réunion Rotary-Club</li> <li>• 1 semaine avant la matinée, rencontre avec les élèves concernés : préparation à la journée</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Rotary-Club, Armée luxembourgeoise, Police grand-ducale,...
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les professionnels sont invités selon les questionnaires / attentes des élèves</li> <li>• cadre ouvert type foire</li> </ul>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Objectifs atteints : oui amélioration : évaluation des élèves modification possible: atelier candidature, participation des élèves de 8e
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Selon les besoins des invités
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?  <b>Quelles conclusions?</b>	Évaluation des invités : SPOS  Principe positif, préparation plus intensive des élèves (poser des questions, ...)
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	/
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Céline Gabriel, assistante sociale LAML Jean Claude Zeimet, pédagogue diplômé LAML

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Journée des Professions</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Métiers et professions présentés par des professionnels (18 ateliers différents) Objectif : information des élèves, mise en contact avec des professionnels
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves 2 <sup>a</sup> (et 1 <sup>re</sup> )
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Aide à l'orientation universitaire
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, professeurs, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Répétitif Recrutement des intervenants Inscription de chaque élève dans deux ateliers différents Chaque atelier est proposé deux fois lors d'une matinée
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Intervenants externes
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	SPOS, Feed-back de la part des élèves Satisfaction dépend de la qualité des intervenants
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	LGL
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Journée des Professions</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Informar les élèves sur le monde du travail et les mettre en contact direct avec des représentants des diverses professions pour les aider dans leur choix professionnel. Rencontre avec d'anciens élèves du lycée .
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lyçée Robert Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves de 4 <sup>e</sup> - 1 <sup>re</sup> et leurs parents
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Association des Parents d'Elèves Georgette GREIN, éducatrice grad. Tél. 22 82 14 -227/-1 <a href="mailto:georgette.grein@education.lu">georgette.grein@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Offre complémentaire à l'orientation scolaire
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	APE, SPOS, anciens élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Tous les 2 ans : <ul style="list-style-type: none"> <li>• enquête auprès des élèves de 4<sup>e</sup> – 1<sup>ère</sup></li> <li>• invitation de représentants des professions</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Associations professionnelles, représentants du monde du travail
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Étroite collaboration avec l'APE et les anciens élèves
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Activité facultative pour les élèves (samedi matin)
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)  <b>Quelles conclusions?</b>	Évaluation faite en collaboration avec tous les participants.  L'activité a trouvé un grand intérêt parmi les participants. L'impact à long terme est difficile à cerner.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Bénévolat
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Non
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Association des Parents d'Elèves Georgette GREIN, éducatrice grad. Tél. 22 82 14 -227/-1 <a href="mailto:georgette.grein@education.lu">georgette.grein@education.lu</a>

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Girls' Day- Boys' Day</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Diversification des choix scolaires et professionnels des filles. Donner aux garçons l'opportunité de faire connaissance avec des formations et des secteurs où les hommes sont sous-représentés et de solliciter leur intérêt pour ces secteurs.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves de 7 <sup>e</sup> à 2 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	CID-femmes, Service à l'Egalité des chances de la ville d'Esch-sur-Alzette
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Répétitif
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	CID-femmes, Service à l'Egalité des chances de la ville d'Esch-sur-Alzette
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	CID-femmes, Service à l'Egalité des chances de la ville d'Esch-sur-Alzette
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction... ) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	CID-femmes, Service à l'Egalité des chances de la ville d'Esch-sur-Alzette
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Girls' Day- Boys' Day</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Un jour par année scolaire, nos élèves de 8 <sup>ème</sup> ont la possibilité de s'initier dans une profession atypique à leur genre.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique des Arts et Métiers (et beaucoup d'autres lycées)
<b>Public cible</b>	Elèves n'ayant pas encore fait leur choix professionnel.
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Pour le LTAM : Gaby Bachmann <a href="mailto:gaby.bachmann@ltam.lu">gaby.bachmann@ltam.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Etats-Unis il y a 30 ans. Le CID-Femmes lux. a repris l'idée il y a 6 ans d'abord pour nos élèves féminines.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Les élèves de 8 <sup>e</sup> et les membres du SPOS (bien sûr aussi la direction et les enseignants des classes de 8 <sup>e</sup> )
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Début mars passage dans toutes les classes de 8 <sup>e</sup> pour expliquer et motiver. Plusieurs passages dans chaque classe. Information aux parents, enseignants, patrons etc.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Collaboration étroite avec le CID-femmes qui est l'organisateur de cette journée.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Je n'en connais pas d'autres, mais il n'est – après 6 ans – plus innovatif.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les élèves sont en général enthousiasmés de leur stage, mais il faut dire qu'une journée ou demi-journée de stage n'est pas assez pour faire des rapports concluants.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non pour nos élèves, oui pour les professionnels.
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	CID-Femmes  C'est pour beaucoup d'élèves le 1 <sup>er</sup> contact avec le monde du travail. Ils doivent se débrouiller eux-mêmes pour trouver un patron(ne), pour arriver au lieu de travail, pour se présenter au patron, etc. En plus ils s'initient dans une profession atypique à leur genre, ce qui peut contribuer à diminuer leurs préjugés.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui, beaucoup de SPOS y participent.
<b>Qui finance le projet ?</b>	Plusieurs ministères et le CID-Femmes.
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Au CID-Femmes Au MENFP
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Au CID-Femmes : Brömmel Christa et Kandel Jacqueline Au LTAM : Gaby Bachmann

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Orientation 4e</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Information, orientation, peer-éducation
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée de Garçons Luxembourg
<b>Public cible</b>	Elèves de 4 <sup>e</sup> , parents
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:spos@lgl.lu">spos@lgl.lu</a> 222 302 521
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	SPOS
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, élèves, professeurs, parents
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<p>Répétitif Les élèves de chaque classe sont informés par un membre du SPOS sur les différentes voies d'orientation s'ouvrant à eux après la 4<sup>e</sup>.</p> <p>Une séance d'information à l'intention des parents et des élèves est organisée. Différents professeurs présentent leur section.</p> <p><i>Les classes de 4<sup>e</sup> participent à un après-midi d'orientation : Des élèves des classes de 2<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> présentent aux élèves de 4<sup>e</sup> la section dans laquelle ils sont inscrits. Des professeurs-stagiaires participent également à la présentation de leur section. (à partir de 2006-2007)</i></p> <p>Un questionnaire permet de formuler les intentions des élèves et de leurs parents quant au choix de la section en classe de 3<sup>e</sup>.</p> <p>Possibilité de contacter un membre du SPOS pour avoir un entretien personnel ou une information spécifique.</p>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Orientation 4e</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• choix d'une section en 3<sup>e</sup> correspondant le mieux aux intérêts et aptitudes de l'élève ainsi qu'à son projet professionnel</li> <li>• présentation de formations et de métiers</li> <li>• contact avec le monde du travail par l'organisation de visites en entreprise</li> <li>• incitation de l'élève à une réflexion sur son cursus scolaire et bilan personnel</li> <li>• mise en exergue des points forts et des difficultés de l'élève</li> <li>• promouvoir un choix responsable</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert Schuman
<b>Public cible</b>	élèves 4 <sup>e</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<p>Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl.  <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a>          tél. 22 82 14 -252/-1</p> <p>Paul SCHUMACHER, professeur-orienteur          Georgette GREIN, éducatrice grad.  <a href="mailto:georgette.grein@lrsl.lu">georgette.grein@lrsl.lu</a>          Martine RICHARD, enseignante  <a href="mailto:martine.richard@education.lu">martine.richard@education.lu</a>          Jutta RUHMANN, enseignante  <a href="mailto:jutta.ruhmann@education.lu">jutta.ruhmann@education.lu</a></p>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Extension de notre démarche d'orientation initiale par une ouverture plus grande sur le monde du travail
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Élèves, membres du SPOS, professeurs
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<p><u>phase d'information</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lettre d'information aux parents des élèves de 4<sup>e</sup> présentant notre démarche d'orientation ;</li> <li>• information aux élèves avec présentation de brochures ;</li> <li>• organisation d'une série de visites regroupant plusieurs domaines d'intérêt et faisant ressortir les exigences du monde du travail ainsi que l'importance de la pertinence des choix à faire ;</li> <li>• initiation à la recherche d'un emploi (lettre de motivation, CV, entretien d'embauche, présentation de l'Europass, etc.)</li> <li>• réunions d'information à l'attention des élèves de 4<sup>e</sup> et de leurs parents ;</li> <li>• informations sur les Girls'Day et Boys'Day ;</li> <li>• informations sur des stages en entreprise pendant les vacances scolaires.</li> </ul> <p><u>phase de dialogue</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• questionnaire aux élèves et à leurs parents leur permettant de préparer leur choix et de formuler leur intention d'orientation ;</li> <li>• test d'orientation proposé aux élèves ;</li> <li>• entretiens individuels avec les élèves et leurs parents ;</li> <li>• échanges avec les régents et titulaires respectifs ;</li> <li>• bilan SPOS avec avis d'orientation pour chaque élève.</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Membres du projet d'établissement, CID femmes, CEDIES, BIZ et représentants du monde du travail
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• intérêt grandissant exprimé par une participation accrue des élèves aux visites et par leurs questions posées</li> <li>• meilleure prise de conscience par les élèves de prendre eux-mêmes leur orientation en main</li> </ul>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Échos positifs, mais difficilement mesurables. Les élèves sont davantage responsabilisés. Chaque étape éclaircit leur chemin d'orientation. Les résultats constatés jusqu'à présent nous encouragent à continuer dans cette voie.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Brochures, questionnaires, power point, dépliants
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ? <b>Quelles conclusions ?</b>	Membres du SPOS  Approche d'orientation globale à maintenir tout en affinant éventuellement certains détails
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de frais, car bénévolat de tous les intervenants externes
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	Modèle développé par les membres du SPOS
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl., LRSL Georgette GREIN, éducatrice graduée, LRSL

## Orientation

### Carte de visite

<p><b>Nom du projet</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Orientation 9e</b></p>
<p><b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels</p>	<p>Chaque élève s'inscrit dans une classe de 10<sup>e</sup> qui lui convient le mieux dans le cadre des possibilités données</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• information aux élèves, aux parents</li> <li>• collaboration avec les régents</li> <li>• entretiens individuels</li> <li>• collaboration avec le BIZ</li> <li>• organisation de visites, de séances d'information, de stages</li> <li>• participation aux conseils</li> </ul>
<p><b>Lycée(s) concerné(s)</b></p>	<p>Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher</p>
<p><b>Public cible</b></p>	<p>Elèves 9e</p>
<p><b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.</p>	<p>SPOS LTJB</p>
<p><b>Adresse www</b></p>	<p><a href="http://www.spos@ltjb.lu">www.spos@ltjb.lu</a></p>

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Base légale
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, régents, enseignants pour visite des stagiaires
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1<sup>er</sup> trimestre, passage en classe, lettre aux parents, critères de promotion, réunion d'information pour les parents ;</li> <li>• 2<sup>e</sup> trimestre, séances d'information, visites, stages, échanges régents, passage en classe ;</li> <li>• 3<sup>e</sup> trimestre, soirée d'information parents, échanges régents, préparation conseils de classe.</li> </ul> Des entretiens individuels ou avec les parents sont possibles pendant toute l'année scolaire
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BIZ</li> <li>• Arcelor, DuPont de Nemours, IEE, Cargolux</li> <li>• LTPS, LTPES</li> <li>• Armée</li> <li>• Entreprises et institutions en tant que lieu de stage</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chaque année beaucoup d'élèves et/ou leurs parents choisissent une formation qui ne convient pas à l'élève ;</li> <li>• souvent le choix se fait par exclusion suivant les critères de promotion ;</li> <li>• les parents hésitent à laisser entrer leurs enfants dans un apprentissage à l'âge de 15 ans, mais préfèrent qu'ils restent le plus longtemps possible à l'école.</li> </ul>
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Projet interscolaire « Après la 9e ? »</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	L'objectif principal est de favoriser la réussite scolaire en assurant une meilleure orientation des élèves de 9 <sup>e</sup> . En ce sens notre but est d'informer les parents sur les structures et le fonctionnement des classes du régime technique. Les SPOS sont d'avis qu'il est important que les parents soient informés sur les spécificités propres aux différents régimes afin qu'ils soient en mesure de soutenir leur enfant dans ses démarches d'élaboration de projets.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique des Arts et Métiers, LTB, LTC et LTML
<b>Public cible</b>	Parents d'élèves des classes de 9 <sup>e</sup> TE, 9 <sup>e</sup> PO, 9PR et 9 <sup>e</sup> MO dont les enfants sont inscrits dans un lycée technique de la ville de Luxembourg.
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	<a href="mailto:sonjakaiser@gmx.net">sonjakaiser@gmx.net</a> / tél. : 46 76 16 - 210
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<p>2000/2001 : matinée organisée pour les parents d'élèves des classes de 9TE et 9PO par 3 lycées (LTAM, LTC et LTML).</p> <p>2001/2002 : élargissement du projet : 2 matinées organisées par 4 lycées (LTAM, LTC, LTML et LTB) pour les classes de 9TE, 9PO, 9PR et 9MO.</p> <p>Depuis 2003/04 : présentation des différentes voies de formation lors de séances (16 au total) + mise en place de stands d'information.</p>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Direction, enseignants, parents d'élèves, élèves et SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<p>Le planning des activités débute en septembre: concertations entre le personnel des SPOS, concertations avec les professionnels de l'agence de publicité qui est chargée de la mise en place des stands d'information ; concertations avec les responsables du Ministère et avec les Directions des quatre lycées techniques.</p> <p>La manifestation a lieu une fois par an, généralement au cours du 2<sup>e</sup> trimestre de l'année scolaire.</p>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Concertations avec les responsables du MEN ; agence de publicité.
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	<p>La matinée permet aux parents de s'entretenir avec les professionnels des différentes sections (toutes les formations sont représentées) ainsi qu'avec les professionnels des Chambres et de l'ADEM.</p> <p>De plus, la manifestation est une occasion de rapprochement entre parents et équipe pédagogique.</p>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Succès grandissant, car au total 707 personnes s'étaient inscrites dans les séances pour l'année scolaire 2006/07.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	<p>Bilan fait par les membres des SPOS et ensemble avec les professionnels de l'agence de publicité.</p> <p>Conclusions :</p> <p>Il est difficile d'étudier les effets du projet par rapport aux objectifs fixés au préalable, mais les SPOS peuvent dire avec satisfaction que maints encouragements leur ont été adressés tant par les partenaires dans les écoles que par les parents d'élèves.</p>
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	MEN
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.)</b>	Il n'y en a pas
<b>Coordinateur/trice du projet</b>	Pour le LTAM : sonjakaiser@gmx.net

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Foire de l'Étudiant : Suivi individuel</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Suite à la visite de la « Foire de l'Étudiant », offrir une aide d'orientation individuelle et complémentaire aux élèves
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Robert-Schuman Luxembourg
<b>Public cible</b>	Élèves des classes de 1 <sup>ière</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl. <a href="mailto:mariette.schlammes@education.lu">mariette.schlammes@education.lu</a> tél. 22 82 14 – 252/ -1 Martine RICHARD, enseignante <a href="mailto:martine@richard.education.lu">martine@richard.education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Complément à l'orientation scolaire
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• membres du SPOS</li> <li>• régents de classe</li> </ul>
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Projet répétitif débutant après la Foire de l'Etudiant (lettre, questionnaire, entretien individuel avec remise d'un dossier d'information)
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	CEDIES
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	Suivi individuel approfondi des élèves de 1 <sup>ière</sup>
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Cette initiative a trouvé un écho très favorable auprès de nos élèves et répond à un besoin réel. Le dossier individuel remis à l'élève ainsi que l'offre d'un ou de plusieurs entretiens permet de clarifier des questions ou attentes de l'élève.
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Non
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Brochures
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	Membres du SPOS
<b>Quelles conclusions?</b>	L'écho très favorable auprès de nos élèves justifie la continuation du projet.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	Pas de frais supplémentaires
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	<ul style="list-style-type: none"> <li>• livres sur l'orientation</li> <li>• brochures d'information sur les études et les professions</li> </ul>
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Non
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Mariette SCHLAMMES, psychologue dipl., LRSL Martine RICHARD, enseignante, LRSL

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Orientation PREPA</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Orientation, Préparation à la vie active
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Aline Mayrisch Luxembourg
<b>Public cible</b>	Élèves des classe préparatoire 7, 8, 9 MO, 9PR
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Marielle Dostert <a href="mailto:marielle.dostert@laml.lu">marielle.dostert@laml.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Demande de la part des enseignants
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	SPOS, régents des classes
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interventions en classes toutes les deux semaines</li> <li>• visites d'entreprises – semaine AA (avril)</li> <li>• soirée pour parents 1x par trimestre</li> <li>• visite BIZ , 1ier et 2e trimestre</li> <li>• visites des Lycées « journées portes ouvertes » en collaboration avec les lycées techniques</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	<ul style="list-style-type: none"> <li>• SPOS des Lycées visités</li> <li>• entreprises visitées</li> </ul>
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<p>Oui –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• degré d'information des élèves ↑ ;</li> <li>• engagement des élèves ↑ ;</li> <li>• information et collaboration des parents ↑ ;</li> <li>• engagement des entreprises ↑.</li> </ul>
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	EDC
<b>Matériel didactique spécifique</b>	EDC , que faire après la 9 , RIASEC , etc
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	SPOS – régents feedback entreprises
<b>Quelles conclusions?</b>	Adapter le projet à chaque classe selon besoins très spécifiques
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	/
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Dostert Marielle, éducatrice graduée , LAML

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>O-Limp</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	O-Limp signifie Orientation Limpertsberg, car ce projet pédagogique réunit les 3 lycées techniques du Limpertsberg (LTAM, LTC, LTML) qui rassemblent leurs efforts afin de pouvoir aider au mieux les élèves des 3 établissements à s'orienter dans leurs choix scolaires et professionnels.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique des Arts et Métiers Lycée Technique du Centre Lycée Technique Michel Lucius
<b>Public cible</b>	Cycle inférieur : élèves et parents enseignants
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	LTC : Maas Netty / Mulheims Martine / Roilgen Patrick
<b>Adresse www</b>	/

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	1999/2000 Désir de mettre en commun les efforts des 3 lycées en vue d'une meilleure orientation des élèves et d'une standardisation des concepts pédagogiques
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Enseignants et élèves du cycle inférieur
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Réunions régulières du comité de pilotage (direction, enseignant, SPOS)</li> <li>• journées d'études pour enseignants</li> <li>• réunions thématiques pour parents</li> <li>• matinée d'information pour parents de 9<sup>e</sup></li> <li>• réunion d'information pour parents de 6<sup>e</sup> année primaire</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	/
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approche commune des 3 lycées quant à l'orientation et aux pratiques pédagogiques</li> <li>• horaire commun</li> <li>• Education des Choix</li> <li>• tutorat</li> <li>• standards pédagogiques</li> </ul>
<b>Résultats :</b> les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	<p>Objectifs atteints :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• tutorat</li> <li>• orientation commune (matinée d'information au Forum)</li> <li>• concertation entre les 3 établissements</li> </ul> <p>A améliorer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• démarche commune en vue des standards pédagogiques à réaliser dans les heures du tutorat</li> <li>• Implication des parents</li> </ul>
<b>Formation:</b> les intervenants sont-ils préalablement formés ?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accueil</li> <li>• Éducation des choix</li> <li>• « Autogenes Training »</li> </ul>
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Dossiers + CD-rom (contenu tutorat)
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)?	/
<b>Quelles conclusions?</b>	Meilleure coopération entre les 3 lycées à tous les niveaux
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	/
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Brochure
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Coordinateur : Jean-Paul Nilles

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>O-Limp</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	Donner les mêmes chances à tous les élèves grâce à l'esprit d'initiative et à la responsabilisation de tous les membres de la communauté scolaire d'une part, et grâce à la communication et à la concertation entre les trois lycées d'autre part.
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Michel Lucius Lycée Technique des Arts et Métiers Lycée Technique du Centre
<b>Public cible</b>	Tous les élèves des classes de 7 <sup>ème</sup> , 8 <sup>ème</sup> et 9 <sup>ème</sup>
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Au LTML : Michèle Théato tél :473305-34 <a href="mailto:michele.theato@education.lu">michele.theato@education.lu</a>
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	<p>Les trois lycées techniques du Limpertsberg partageaient les mêmes problèmes de transport scolaire avec leurs conséquences regrettables tels que retards des élèves etc. Faire face en commun à cette situation paraissait la seule possibilité de réelle efficacité.</p> <p>Les trois directeurs et les SPOS ont conclu qu'une concertation plus large que celle portant sur les seuls horaires paraissait souhaitable et une réunion d'information et d'orientation à l'intention des parents d'élèves de 9<sup>ème</sup> des 3 lycées , organisée par les SPOS , en a montré le chemin.</p>
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, parents et tuteurs du cycle inférieur
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Le projet a démarré en 2001/2002 et continue à fonctionner.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?	
<b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	Oui (brochure disponible)
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	

## Orientation

### Carte de visite

<p><b>Nom du projet</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>O-LIMP</b> (Orientation Limpertsberg) projet initié par les Directions et les SPOS</p>
<p><b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels</p>	<p>L'objectif principal est d'assurer le bien-être des élèves, leur meilleure orientation ainsi qu'une réduction de l'échec scolaire. L'atteinte de cet objectif repose sur la mise en place de diverses activités se réalisant dans le cadre d'un tutorat thématique dans les classes du cycle inférieur.</p> <p>En 7<sup>e</sup> le thème principal est celui de l'intégration: accueil approprié des élèves et de leurs parents, contrat pédagogique, aide et conseil dans les cas où c'est nécessaire : méthodes de travail, résolution de conflits etc...</p> <p>En 8<sup>e</sup> l'accent est mis sur la prévention : prévenir la drogue, la violence, l'échec scolaire, développer les compétences sociales, pédagogie d'aventure etc...</p> <p>En 9<sup>e</sup>, l'accent des leçons de tutorat est mis sur l'orientation : visites d'entreprises, manifestation « Après la 9<sup>e</sup> ? » à l'attention des parents, présentation d'entreprise par les classes de 9<sup>e</sup> etc...</p>
<p><b>Lycée(s) concerné(s)</b></p>	<p>Lycée Technique des Arts et Métiers Lycée Technique du Centre Lycée Technique Michel Lucius</p>
<p><b>Public cible</b></p>	<p>Elèves du cycle inférieur et leurs parents</p>
<p><b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.</p>	<p>Sonja Kaiser <a href="mailto:sonjakaiser@gmx.net">sonjakaiser@gmx.net</a>/ 467616-210</p>
<p><b>Adresse www</b></p>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	À partir de l'année scolaire 2000-2001, les 3 lycées techniques LTAM, LTC et LTML se sont mis d'accord sur un horaire commun et ont introduit le tutorat dans certaines classes. Par la suite, le tutorat a été généralisé dans toutes les classes du cycle inférieur. Au LTAM, le projet est soutenu, dès ses débuts, par le groupe FORUM.
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Elèves, parents, enseignants, Direction, SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	Au LTAM le tutorat fut introduit dans toutes les classes du cycle inférieur dès l'année scolaire 2001/2002 à raison d'une heure par semaine. Le régent-tuteur choisit comment se répartissent les heures de tutorat et peut les regrouper le mardi-après-midi. De plus, la concertation est au cœur du projet et elle se fait à tous les niveaux : au sein du comité de pilotage, coopération inter-lycées, réunions périodiques entre régent et équipe pédagogique, entre régents d'un niveau, entre tous les régents-tuteurs.
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b>	Planning familial, Centre de médiation, MSF etc...
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	La concertation est une des pierres angulaires du projet : l'idée qui sous-tend le projet est celle de l'action concertée comme meilleur soutien à une formation adéquate pour l'élève → dans ce sens on peut dire que le projet constitue une excellente occasion d'intensification des relations avec tous les partenaires de l'école.
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	La collaboration intra-lycée, les entretiens systématiques avec les parents tout au long du cycle inférieur facilitent l'orientation des élèves. Les jeunes sont sensibilisés à leur propre orientation dès la classe de 7 <sup>e</sup> et ont moins de problèmes à trouver leur place dans l'enseignement. Les parents sont mieux informés et sont en mesure d'assister leur enfant.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Les enseignants ont suivi de nombreuses formations : formation à l'accueil, formation EDC (initiation et approfondissement), formation sur la prévention des défis et des difficultés quotidiennes de l'enseignant, initiation à la relaxation, etc...
<b>Matériel didactique spécifique</b>	/
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...)? <b>Quelles conclusions?</b>	Evaluation et bilan sont faits au sein du groupe de pilotage et dans les réunions des enseignants. La coopération est importante, tant entre les enseignants d'un même établissement qu'entre les partenaires des 3 lycées. A ce niveau, relevons les réunions du comité de pilotage, les réunions entre enseignants, entre les SPOS et les conférences à l'intention des parents d'élèves. De plus, la mise en place du tutorat dans toutes les classes du cycle inférieur permet de mieux remédier aux problèmes qui se posent et d'aider les élèves à se construire. Puis, les contacts répétés avec les parents, tout au long des 3 années, favorisent l'établissement d'un climat de confiance et de respect mutuel.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	/
<b>Documentation sur le projet</b> (DVD, livre, brochure etc.) <b>disponible</b>	/
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Coordinatrice du SPOS LTAM , Sonja Kaiser, psychologue dipl.

## Orientation

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	<b>Campagne de sensibilisation des jeunes à la maladie de Alzheimer</b>
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"> <li>• réflexions sur les notions de soins, relation d'aide, les professions de soins...</li> <li>• échange avec les élèves sur base de sketches élaborés par des professionnels de Association Luxembourgeoise d'Alzheimer</li> </ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	Lycée Technique Joseph Bech Grevenmacher
<b>Public cible</b>	10 et 11PS
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	Françoise Kerger <a href="mailto:francoise.kerger@education.lu">francoise.kerger@education.lu</a> Tél : 75 06 65 212
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	Relations personnelles SPOS - Association Luxembourgeoise Alzheimer
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	Membres du SPOS
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	<ul style="list-style-type: none"> <li>• information aux régents et à la direction</li> <li>• planification avec ALA</li> <li>• une intervention sur deux heures</li> <li>• évaluation avec les élèves et les intervenants</li> <li>• publication dans le bulletin scolaire</li> </ul>
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio-éducatifs, services étrangers	Professionnels ALA, qui ont collaboré avec SCRIPT et MEN
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nouveau sujet : Alzheimer</li> <li>• nouvelles méthodes : sketches, intervention du public</li> </ul>
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à prévoir pour l'avenir, modification des objectifs	Les élèves ont pu faire des réflexions sur le travail de l'éducateur/trice avec les implications qu'elles peuvent amener à la vie privée. Ils ont pu concevoir les difficultés de cette profession, mais aussi des stratégies pour les rencontrer.
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	Oui
<b>Matériel didactique spécifique</b>	Non
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	Public cible, intervenants, SPOS  Les élèves ont participé difficilement dû à leur timidité.
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	Oui
<b>Qui finance le projet ?</b>	ALA, SCRIPT
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	Non
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	<a href="http://www.alzheimer.lu">www.alzheimer.lu</a>
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	Françoise Kerger, assistante sociale SPOS, LTJB

## Formulaire vierge

Disponible sur le site intranet du CPOS  
([www.cpos.lu](http://www.cpos.lu)) en format électronique et à  
envoyer au CPOS c/o Patrick Wesquet  
([patrick.wesquet@education.lu](mailto:patrick.wesquet@education.lu))

### Carte de visite

<b>Nom du projet</b>	
<b>Concept</b> objectif général et objectifs opérationnels	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>
<b>Lycée(s) concerné(s)</b>	
<b>Public cible</b>	
<b>Personne de contact</b> pour informations supplémentaires / e-mail / tél.	
<b>Adresse www</b>	

## Informations supplémentaires

<b>Origine du projet</b>	
<b>Acteurs scolaires impliqués</b>	
<b>Planning des activités</b> dates-clé et rythme projet unique ou répétitif	
<b>Collaborateurs / partenaires externes</b> autres SPOS, consultants externes, autres services psycho socio- éducatifs, services étrangers	
<b>Caractère innovateur</b> valeur ajoutée par rapport à d'autres projets similaires	
<b>Résultats</b> : les objectifs prédéfinis sont-ils atteints ? Oui – Non, pourquoi pas ? Changement / amélioration à pré- voir pour l'avenir, modification des objectifs	
<b>Formation</b> : les intervenants sont-ils préalablement formés ?	
<b>Matériel didactique spécifique</b>	
<b>Evaluation</b> par qui (public cible, organisateur, SPOS, Direction...) ?  <b>Quelles conclusions?</b>	
<b>Le projet est-il réalisable par d'autres SPOS ?</b>	
<b>Qui finance le projet ?</b>	
<b>Aide souhaitée par le CPOS</b>	
<b>Références théoriques</b> modèle, littérature	
<b>Documentation sur le projet (DVD, livre, brochure etc.) disponible</b>	
<b>Coordinateur/trice du projet</b> nom et fonction, lycée	